



العمل

التميز
٣٣٠ ل.

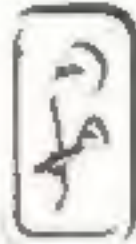


دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجملات

سورمدان ، حلو الصغيرة ، الوطاط ، البرق ، طارق ، عائلة الفضار
المغامرون الأربعة ، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون

في العالم العربي

ص.ب.	هاتف		
٦٥٨٨	٤٢١٤٦٨	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات	الكويت
٣٧٥	٣٠١٩١	وكالة التوزيع الاردنية	الاردن
١٥٦	٢٥٥٧٠٦	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	المحرمين
٢٠٠٧	٢٣٧٨٨	مكتبة دار الحكمة	دبي
٦٧٥٨	٤١٨٥٣	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	ابو ظبي
٣٣٣	٢٨٦٤٠	دار الثقافة	قطر
٤٧٢	٦٤٢٤٧٥١	مكتبة مكة	جدة
٤٧٧	٤٠٣٨٦٧٩	مكتبة مكة	الرياض
٦٠	٨٦٤٢٦٦٨	مكتبة مكة	الخير
٣٢١	٩٢٤٢٢	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	بنغازي
٩٥٩	٤٥٧٧٣	المنشأة الشعبية للنشر والاعلان والتوزيع	طرابلس الغرب
١٠١١		المؤسسة العربية للتوزيع	مسقط

تطبع في

العراق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة

ليلى شاهين دأكروز

مديرة التحرير

نجاة جريديني

ش.م.ل.

لبنان	٣٠٠٠ ل.ق
سورمدان	٤٠٠ ل.ق
العراق	٥٠٠ فلس
الاردن	٤٠٠ فلس
الكويت	٤٠٠ فلس
السعودية	٥٠٠ ريال
المحرمين	٥٠٠ فلس
قطر	٥٠٠ ريال
دبي - ابو ظبي	٥٠٠ درهم
بغداد - النجف	٥٠٠ شل
البحرين - تونس	٥٠٠ دينار
المغرب	٥٠٠ درهم
لبنان	٥٠٠ ل.ق
مسقط	٥٠٠ ب.م

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صياح

بيروت

هاتف ٤١٠/١ - ٣٤ - ص.ب. ٤٩٩٦ -

بيروت

توزيع

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات









البحث عن الكنز







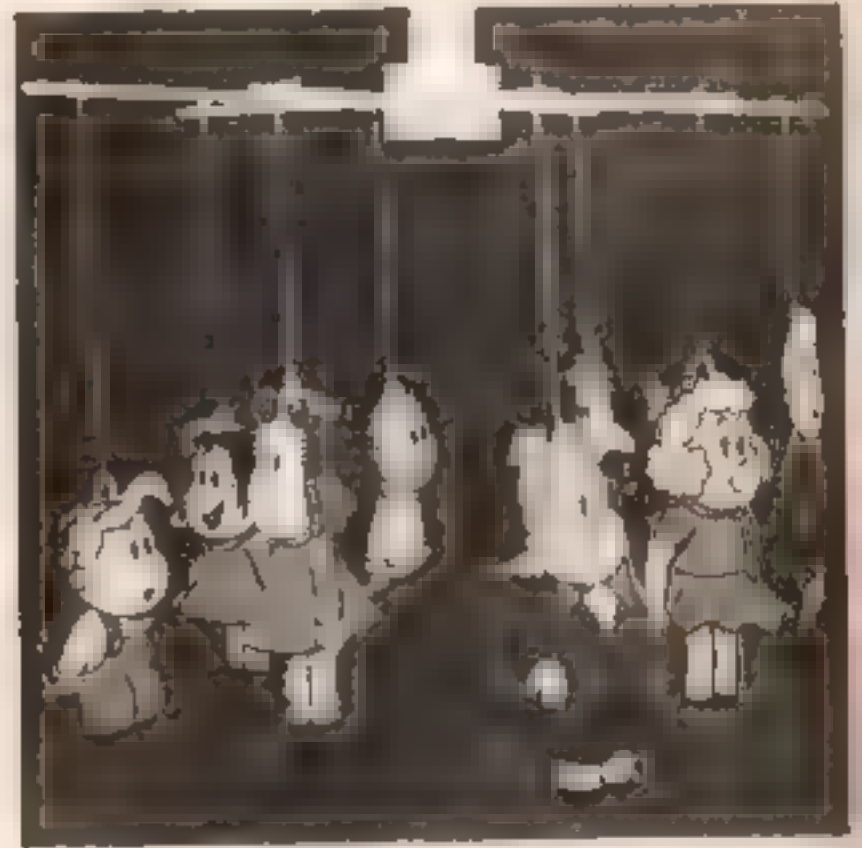






يريد القراء

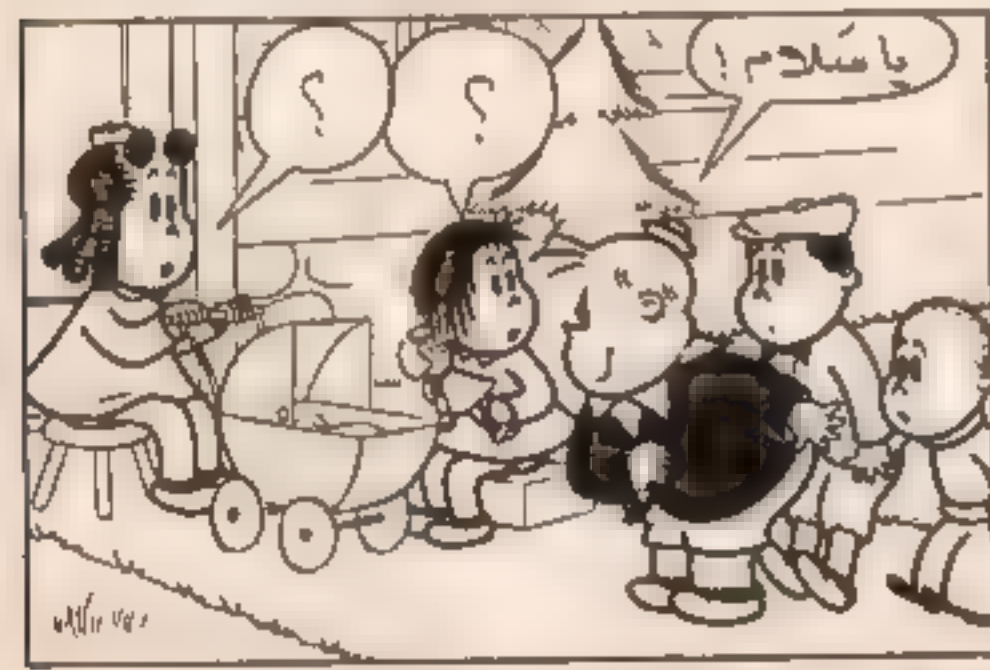
أرسلت احدى قارئات مجلتكم المحبوبة لولو الصغيرة
هابن الصورنبن • ويشاهد فيهما طريقتين لنعلبق
رسوم لولو وأصدقائها التي قدمناها لقرائننا
الاعزاء في العملاق ٢٦٠ ، ٢٦٤ ، ٢٦٨ و ٢٧٢ •

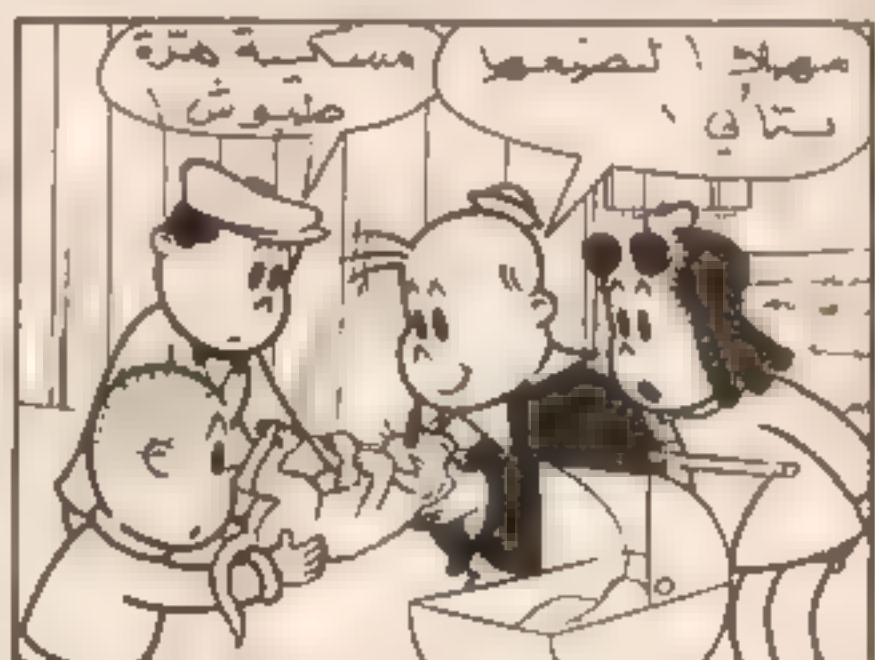
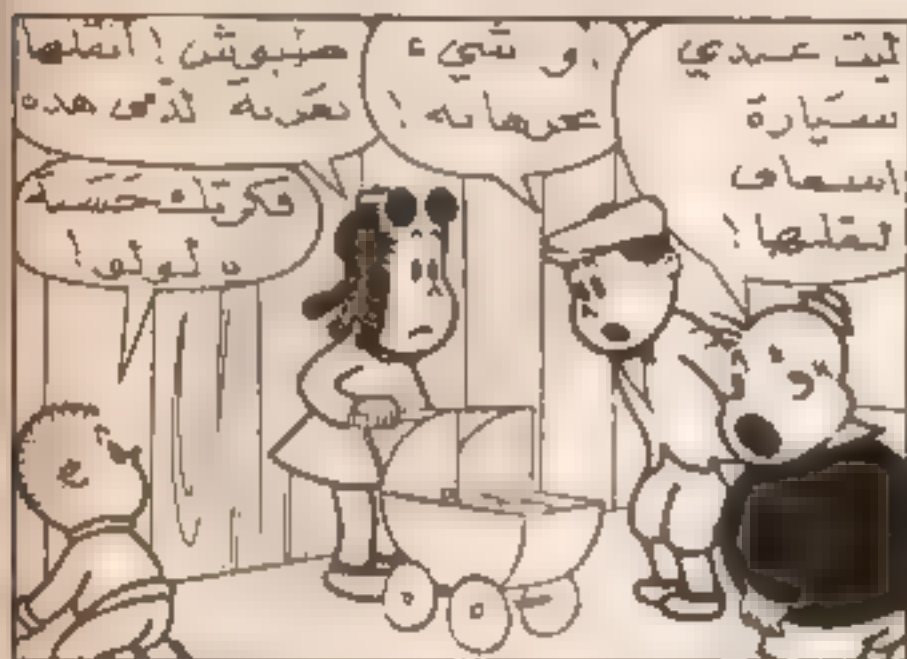


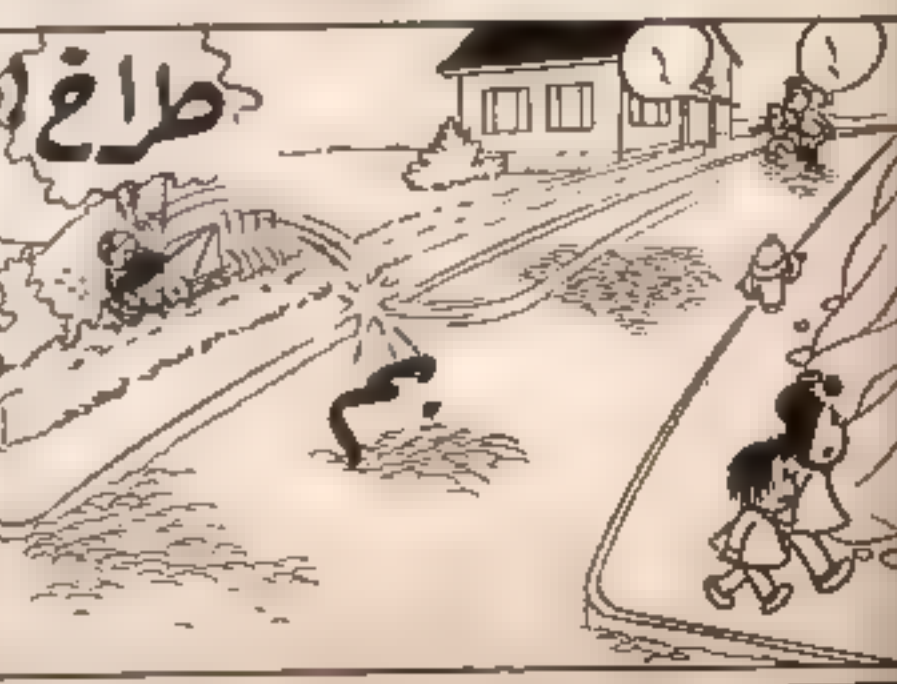
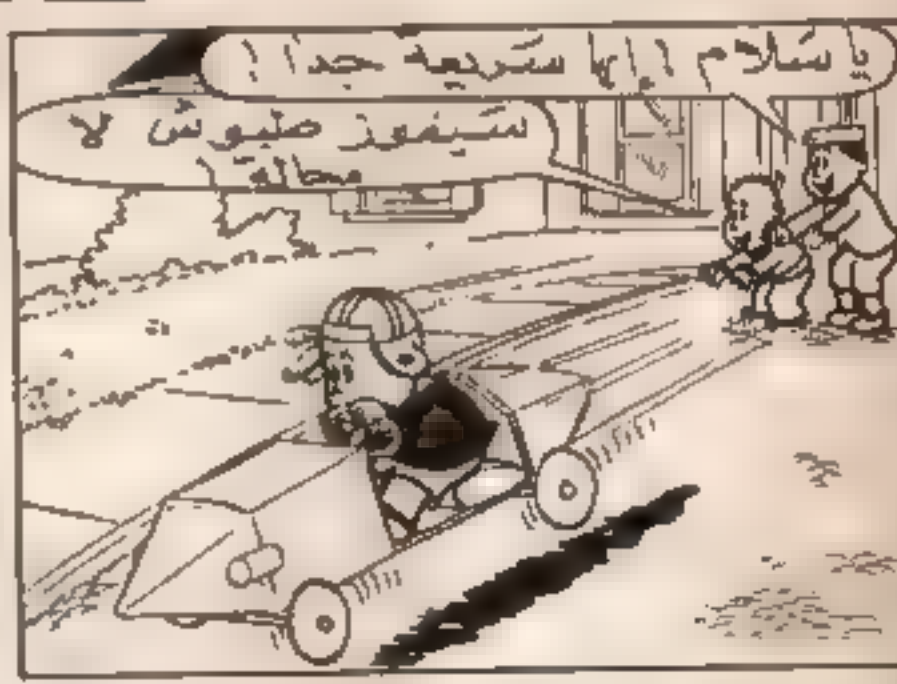
معلقة ...

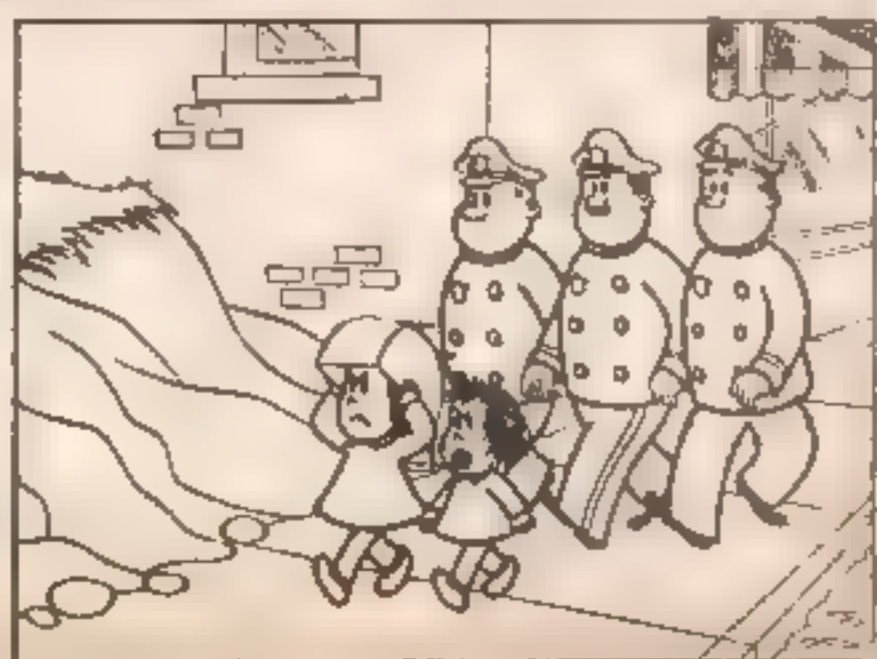
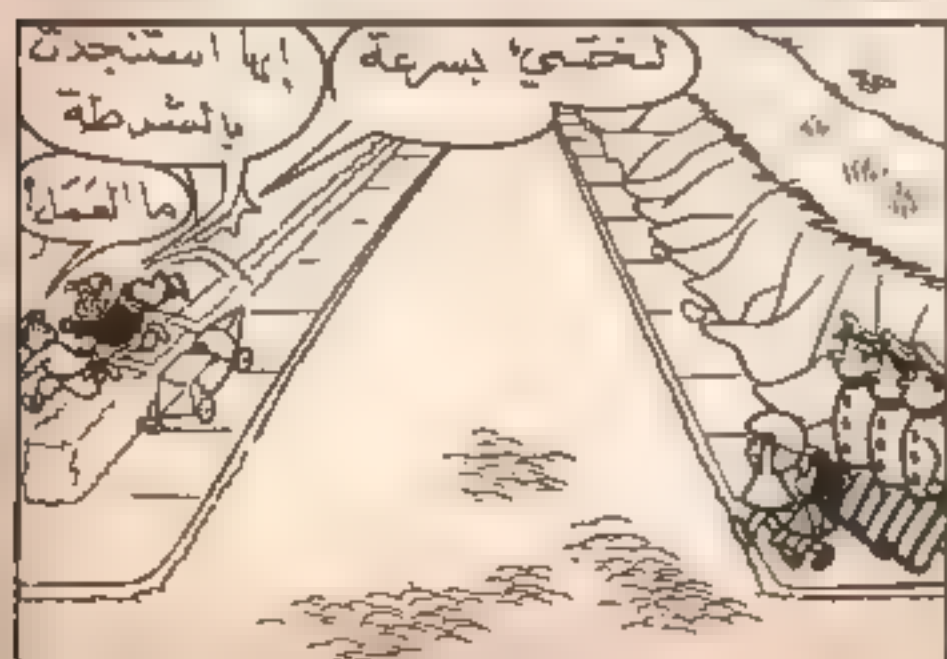
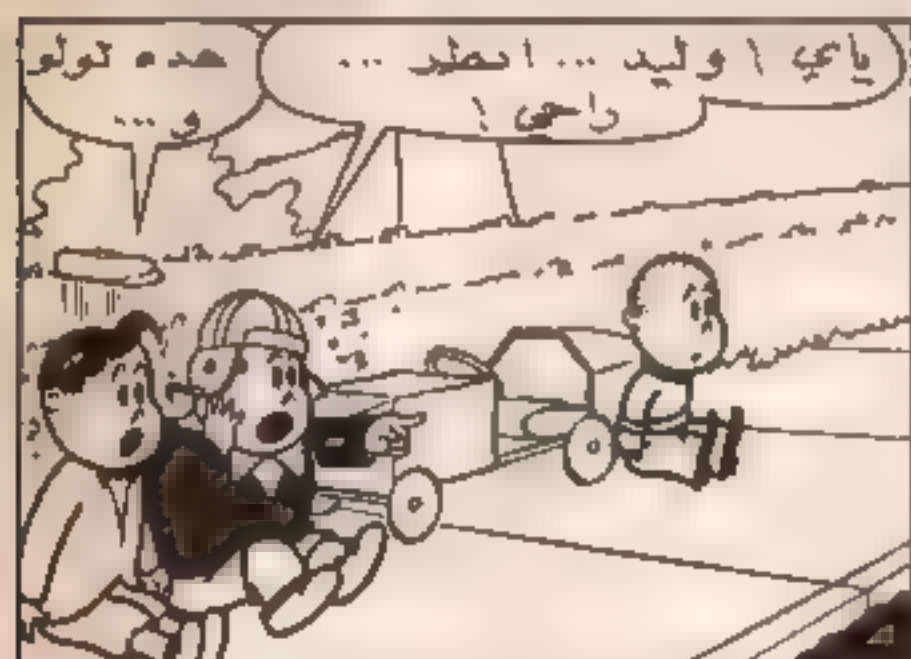
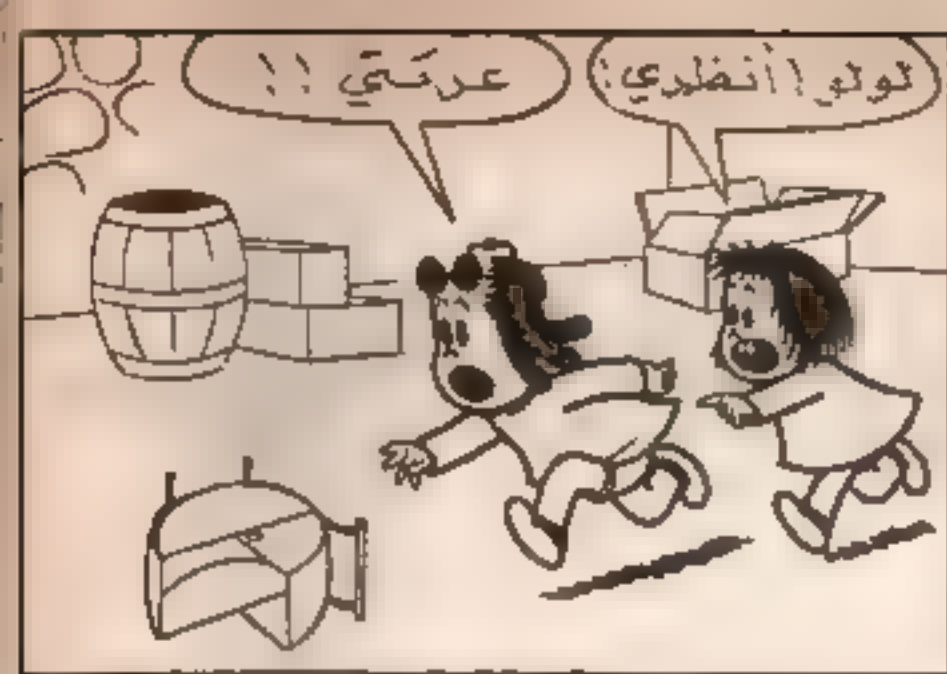
... أو مثل الدوامة

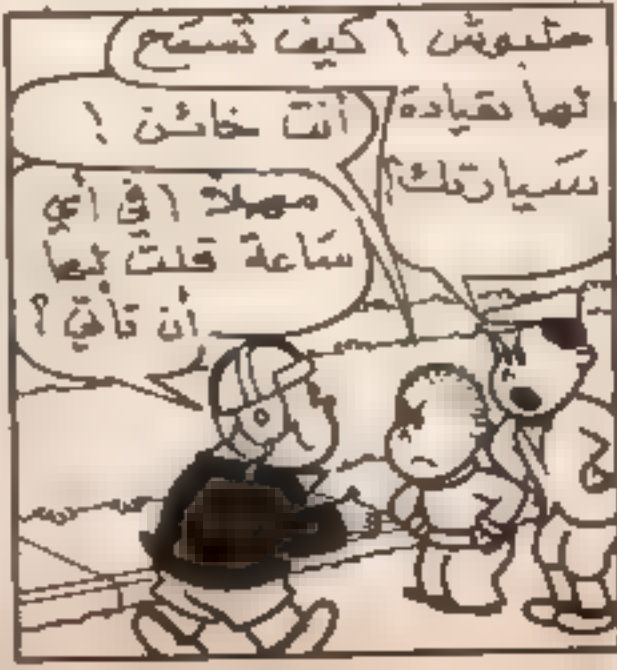
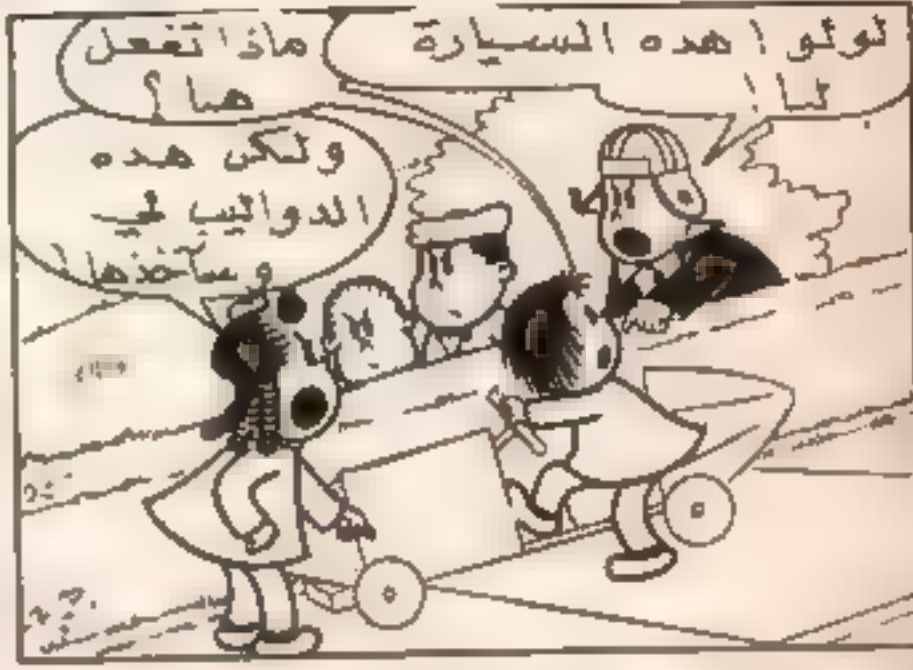
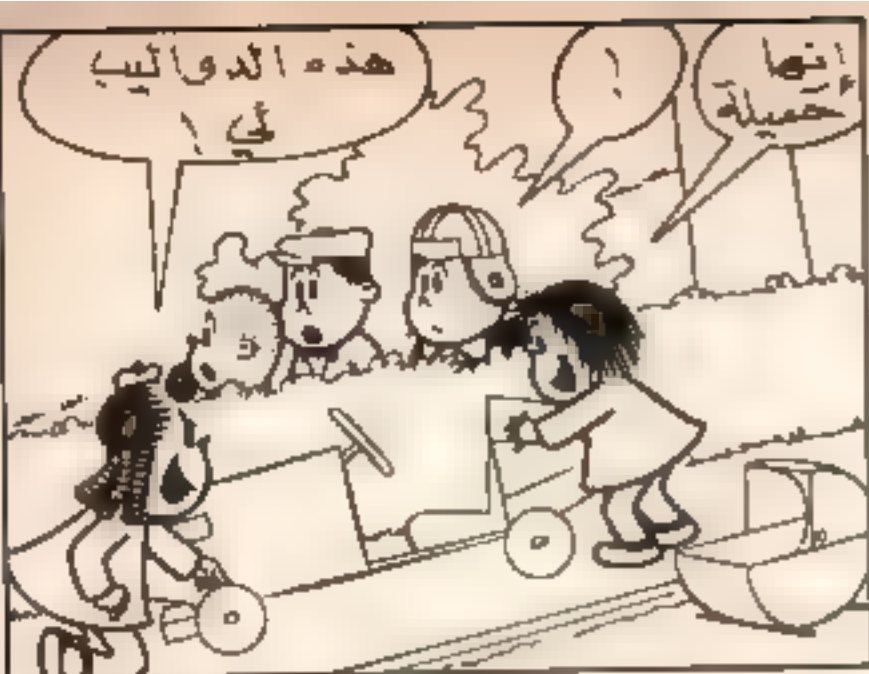


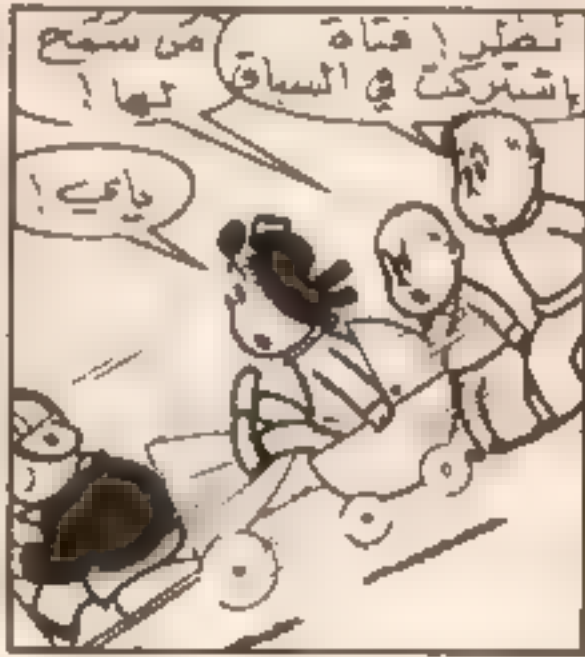
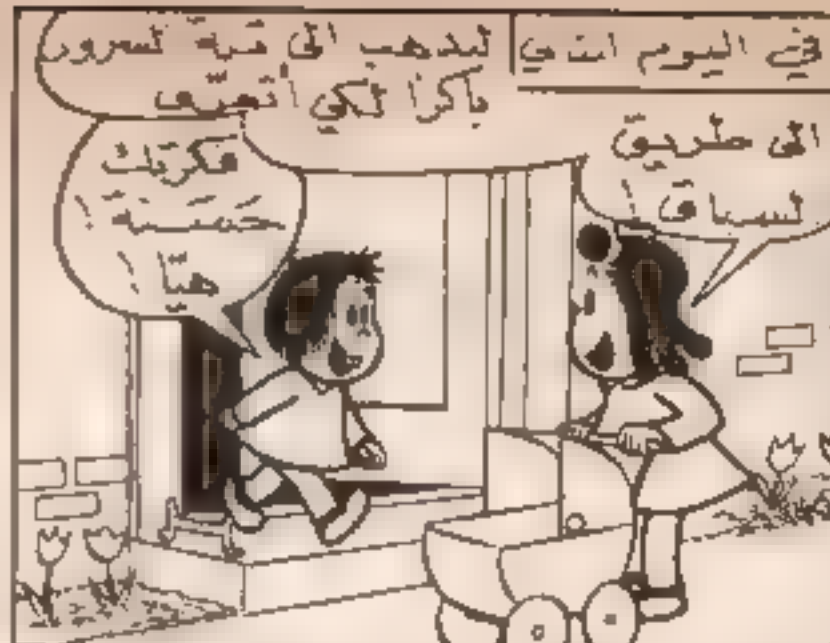










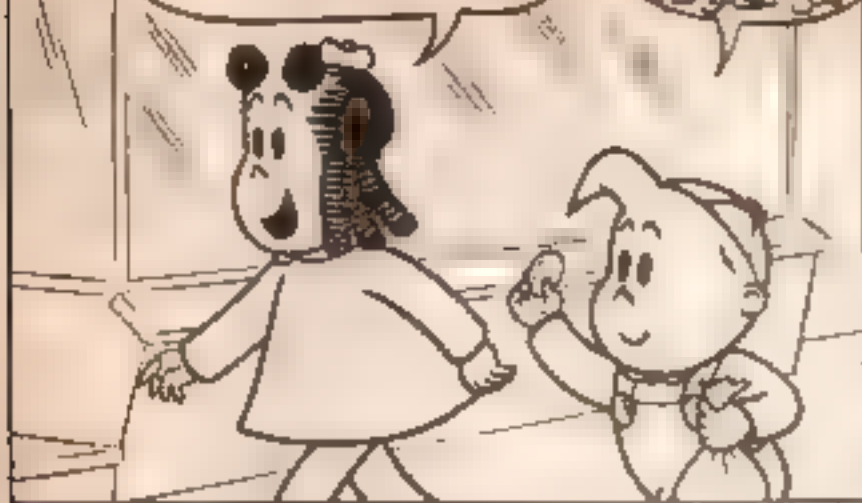


عيد ميلاد كرية



عصية أنا
أحب هذا النوع
من الخبوي

د ت يوم ، كان عيد
ميلاد سحرية ...



هذه هي الخبوي في
الكيسر! سأمنني معك
وأروي لك قصة

أحكي في قصة قصيرة
لأمني أريد أن أصبل إلى
لنأدي قبل عيب الشمس



تداولت سحرية المملوك مع عير مشرعية ثم
مرحمت لتنته في العايكة

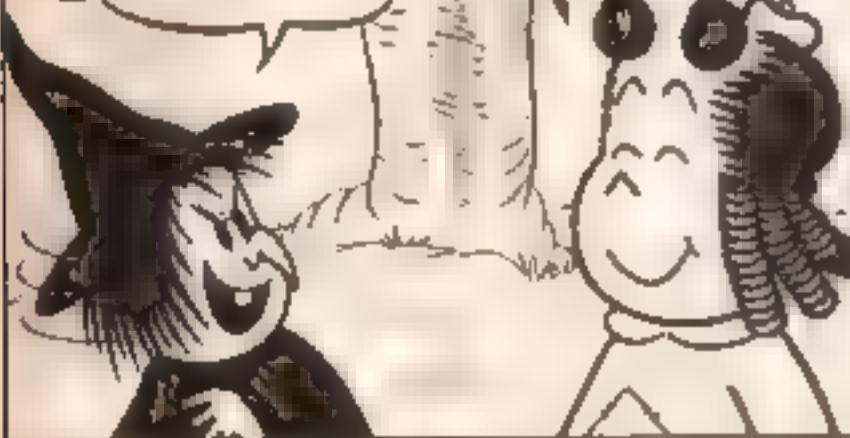


ووالما استيقظت ، تذكرت ذلك الحزن



لم تصدق الفتاة كلام سحرية !
ما بلر ؟ أنا أحب صحيح ؟ إذا
هذه الحفلات !

ستحطين متحلي !



ولما كانت بفتاة الفقيرة تاسم شرا التوت
مررت بسحرية تبكي



ولما تأكدت أنه سحرية كانت جادة في
كلامها ، ربت ملتقا وركبنت هاربة !



وبلوت مرة ذلك اليوم ، صرخت
سحرية !



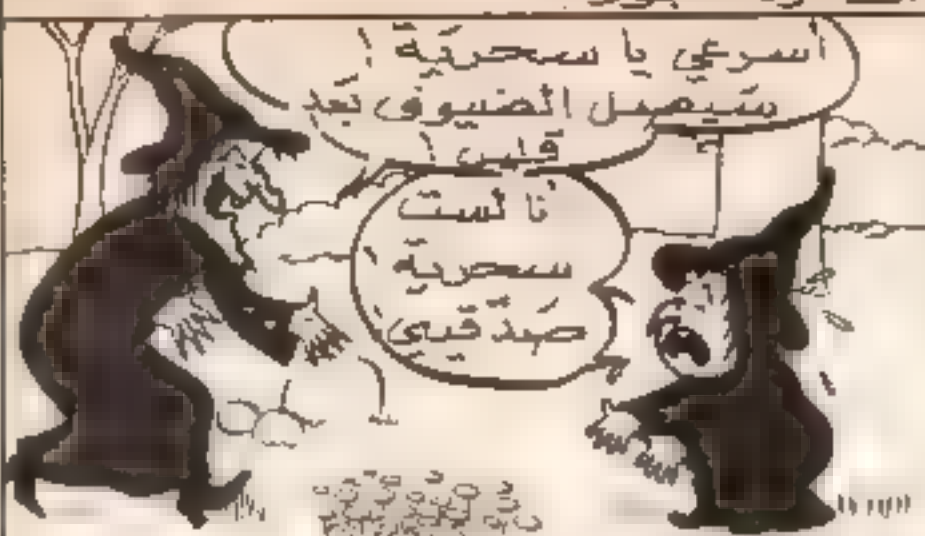
وامتدأت سحرية قاركة الفتاة لتوجيه
الاحرة العجوز !

ومجأة فظهرت سحرية ثانية !

يا مسطرك مثلي
تماماً ... حتى عفتي
ثم تستطيع أن
تفرق بيننا !

ان جوك ! لا أريد
أن أكون مثلك !

اسرع يا سحرية !
سيحصل الضيوف بعد
قليل !
فأنت
سحرية
صديقتي



وهللت الاحرة العجوز الفتاة الى البيت حيث
كانت ينتظرها الضيفات !

وبلغت الاحرة العجوز لم تر غير سحرية
أمامها ولم تهتدقها !



فكانت في العلية الأدفء معاً قاركة !

مما فتت الفتاة من منظر الضيوف الى
أنه بلدت الهدايا !



ثم قررت الفتاة أنه تعق الهدايا الصغيرة
منفذ قنينة عطر، ولما شمت الرائحة أخذت
تعطست !

فكانت المعجزة الثانية سريعة !





وضحك الجميع ما عدا الفتاة !

أنا قمت لثدي لعبة الكرسي
الختفية ؟



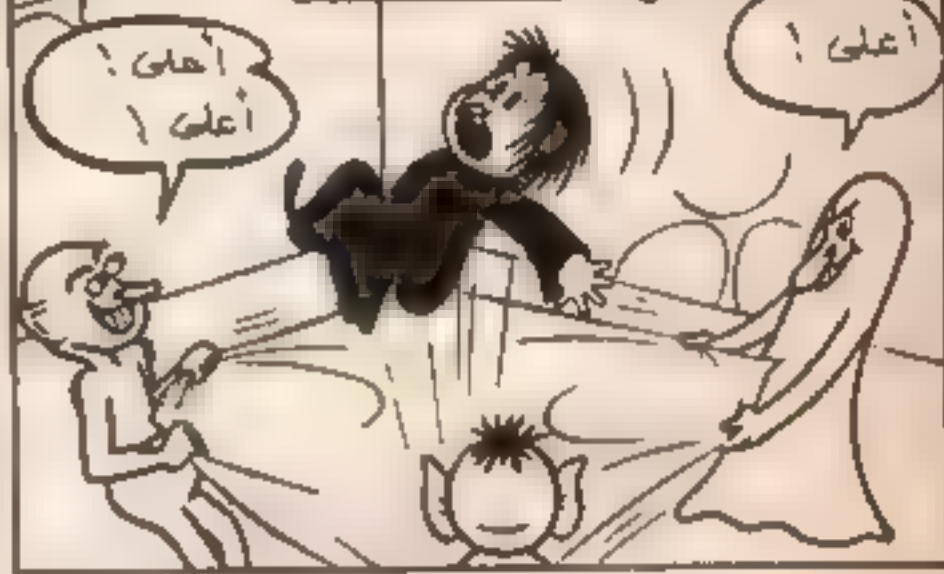
ثم جاء دور لعبة ذيل الثعلب !

ضعي الذيل
لثعلب هناك
فوق !



ومررت أخذ الضيوف يقذفون
بالفتاة !

أعلى !



أعلى !
أعلى !

ورموها عاليا إلى أنه رصحت السقف !

آف !



أخيرا ، تذكرت اللعبة
ممكنها من الفرار !

لعبت لعبة العنكبوت فكرة حسنة
أنا اختي ، ونتم
تفتشون عني !



أغضبت الضيوف أعيد
ببعض أسرعت الفتاة خارج
البيت !

آمل أن
أحتوي بسرعة
عشرة
قائمة
ثمانية



تسلقت الفتاة شجرة وامتنان
على عصي ، عالى ، !

لن يروني هنا !
آمل ذلك !



سعدت الفتاة وقع اقدام الضيوف
حول الشجرة !

وجدناها !
هل يقولون هذا
لأخذ عي ؟



ولكننا فرحت جدا عندما رأتهم يقبضون على
سورية الحقيقية !

وجدوا
شخصية
الحقيقية !



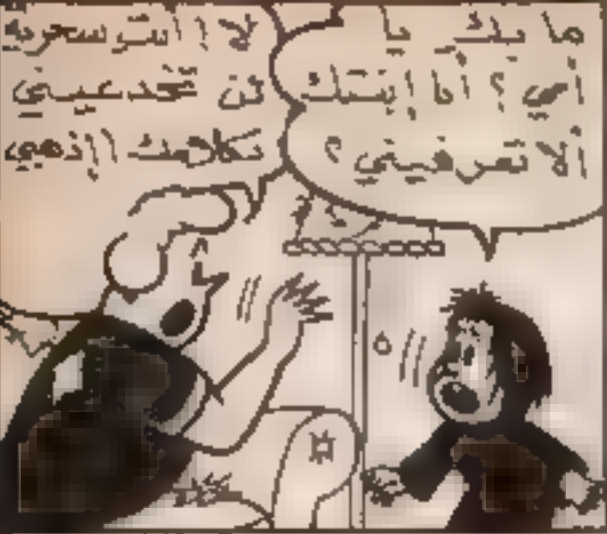
فقط ذهبوا الى بيت العاهرة
نزلت الفتاة عن الشجرة
واسرعت الى منزلها



واسرعت الفتاة الى البيت
لترى والدتها



ولكن والدتها لم تعرفه
وطردته



تحدثت معهم
سأذهب الى
البيت حالا

حزنت الفتاة كثيرا



فقررت الفتاة ان تذهب الى العدة
لعلها تقع سحرية بارماض الى فتاة
لا تشك ان سحرية عصبت هي
لامني تركت الحيلة ولكن عليها ان
ترجعني الى طبيعتي



ولما وصلت الى بيت الساحرة ، وقفت
فأسمع النافذة تنظر الى الداخل



فجأة ، شاهد أحد الصيوف الفتاة
ما هذا ؟ سحرية تأسية في
القارح !!!



ولكن سحرية رفضت ان يدعوها الى الفتاة
لأنها تحب الخنازير والارباب لنفسها فقط



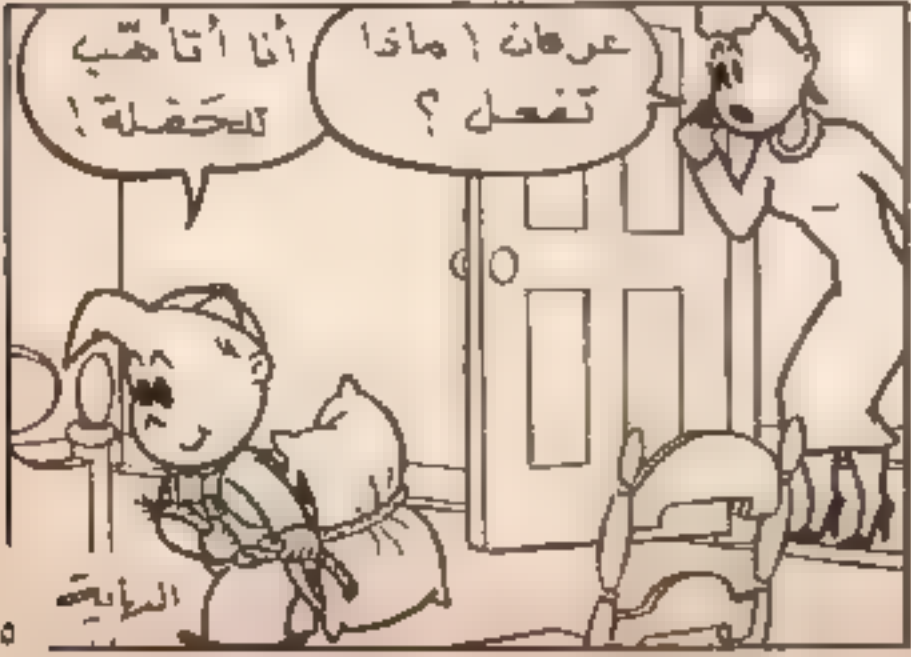
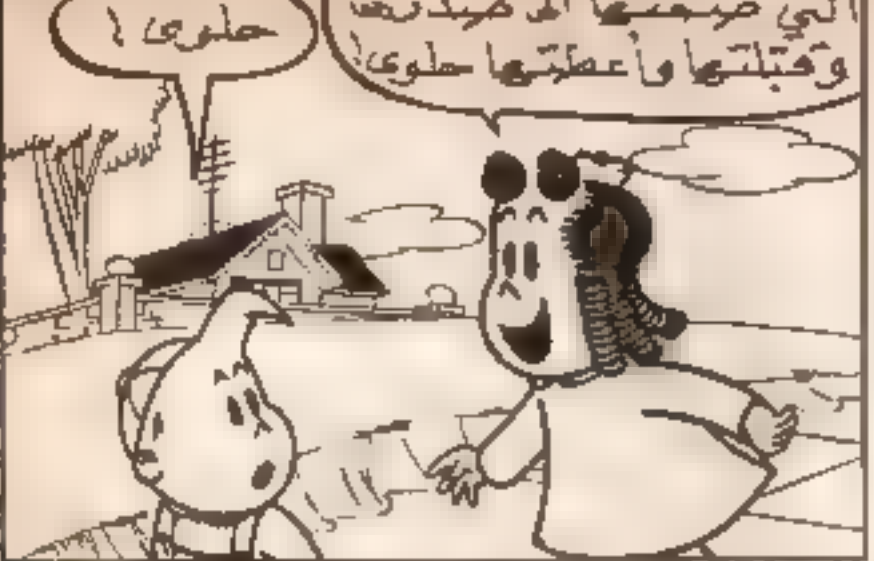
وبسرعة ، أخذت سحرية عصاها وشمعت
بعض الكلمات ودرجته الفتاة الى
القرية الصغيرة

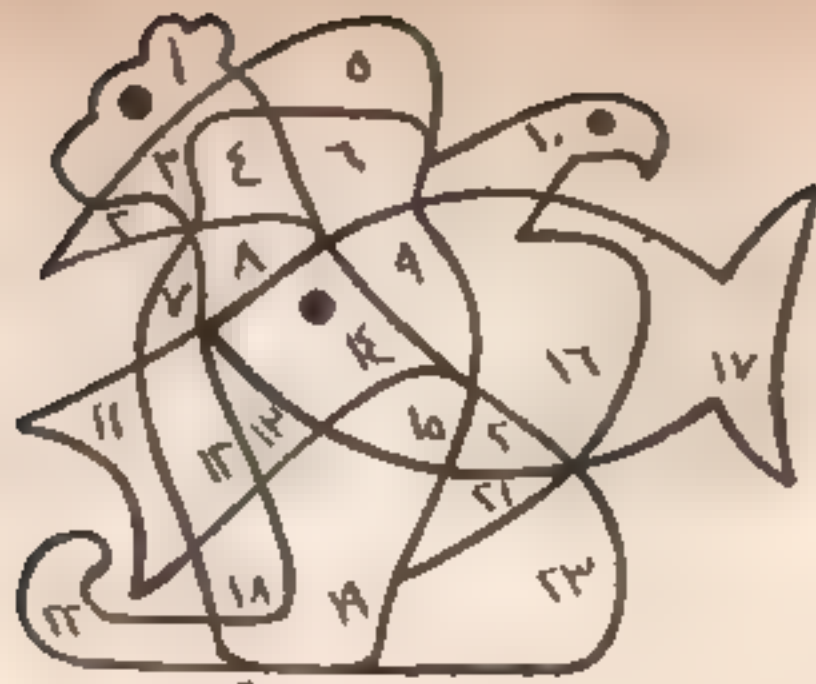


ولما شاهدته الساعرة العتاة، حرمت وهردت،



ورجعت الفتاة الى أمها
التي صرختها الى صديقتها
وقبلتها وأعطتها حلوى!





هل يستطيع ان نرى رسم . هره ، عصفور ، سمكة وزهرية ؟

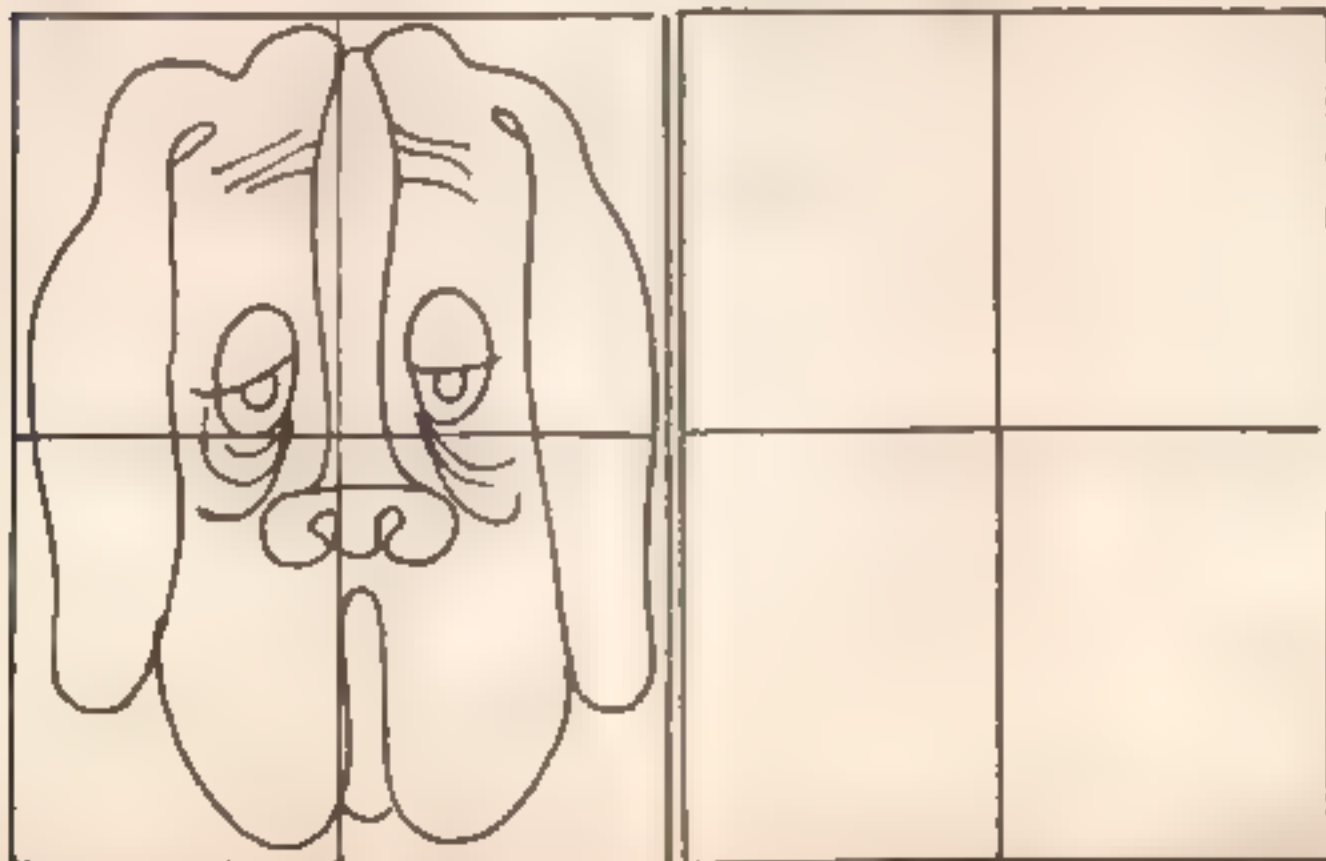
- كم رقم يقع في رسم الهرة ؟ ما هي هذه الارقام ؟

- كم رقم يقع في رسم العصفور؟ ما هي ؟

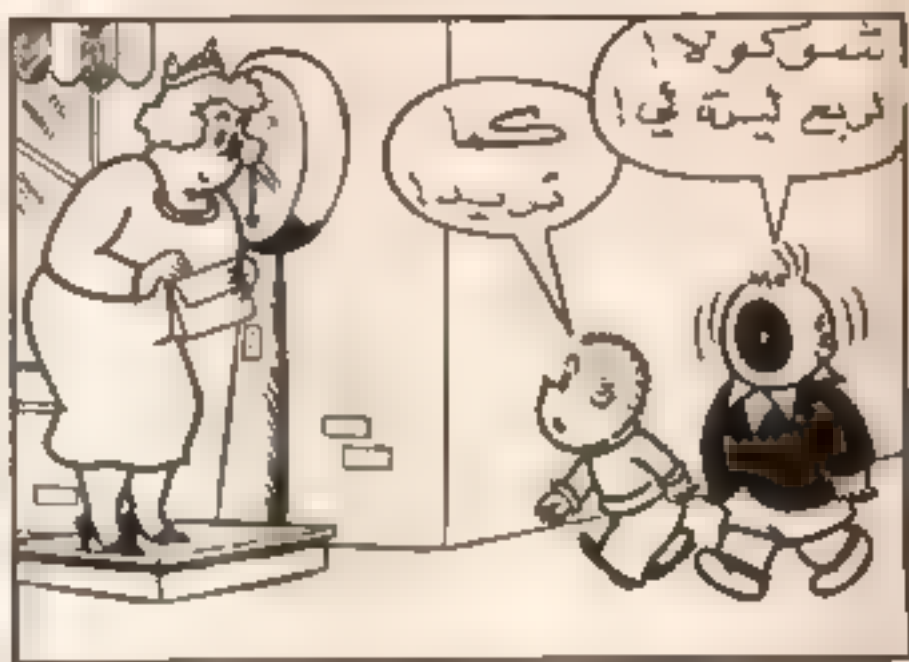
- كم رقم يقع في رسم السمكة ؟ ما هي ؟

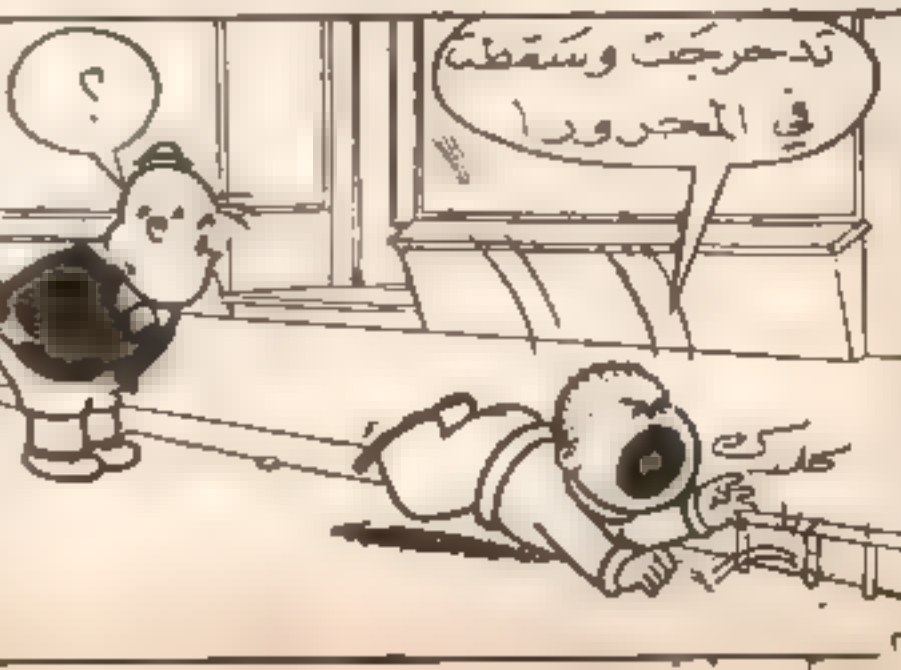
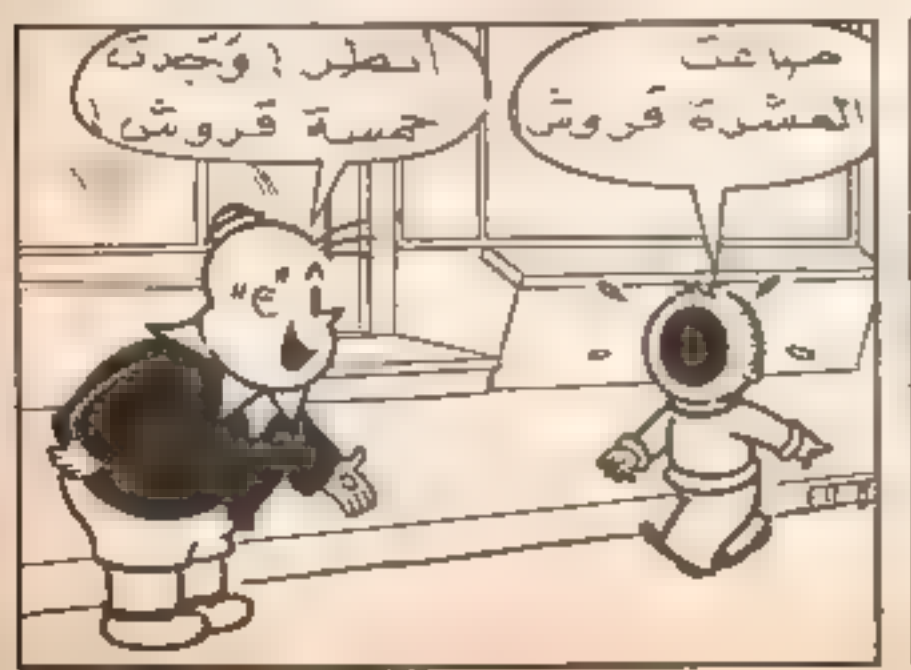
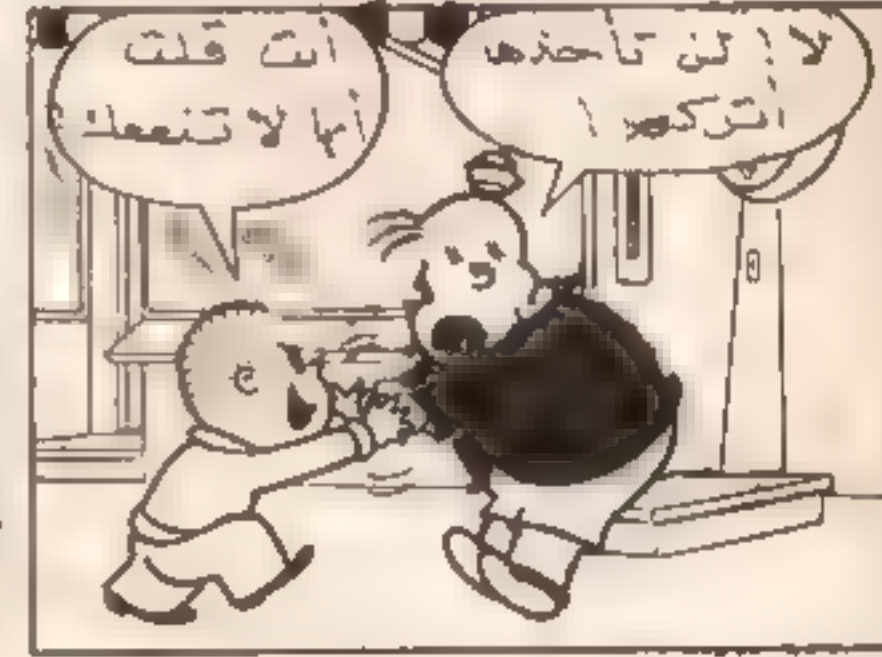
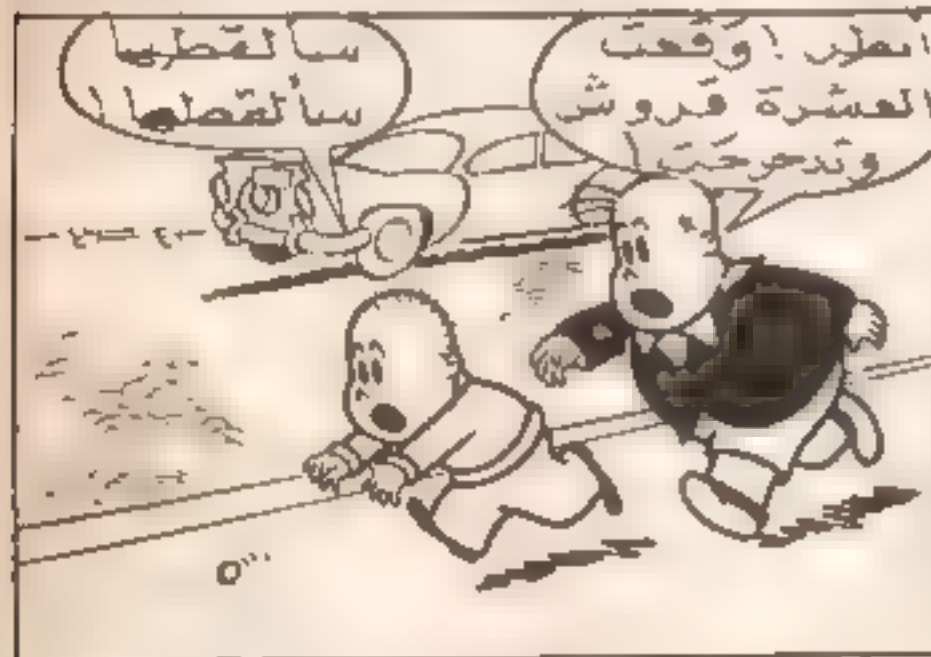
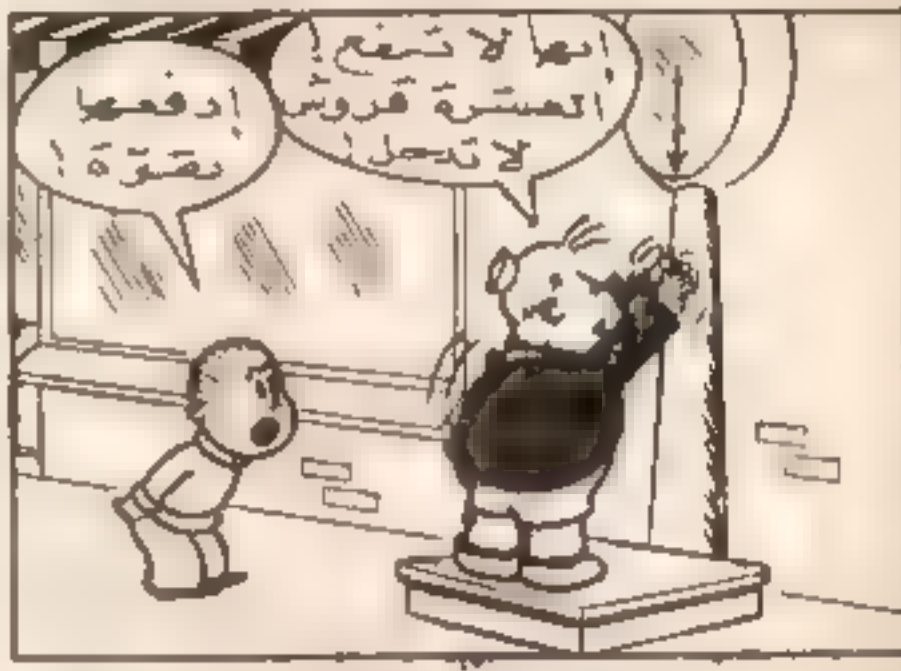
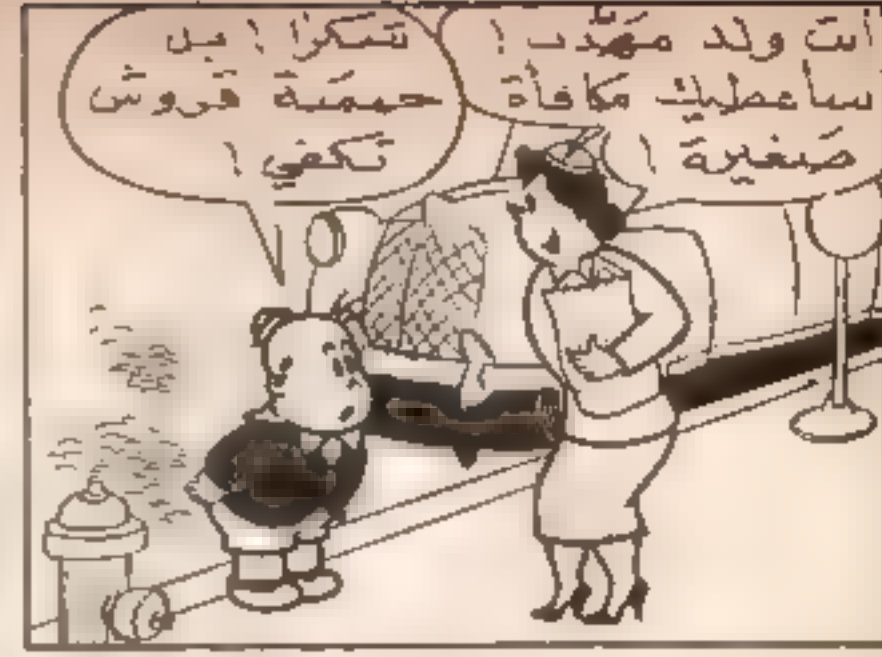
- كم رقم يقع في رسم الزهرية؟ ما هي ؟

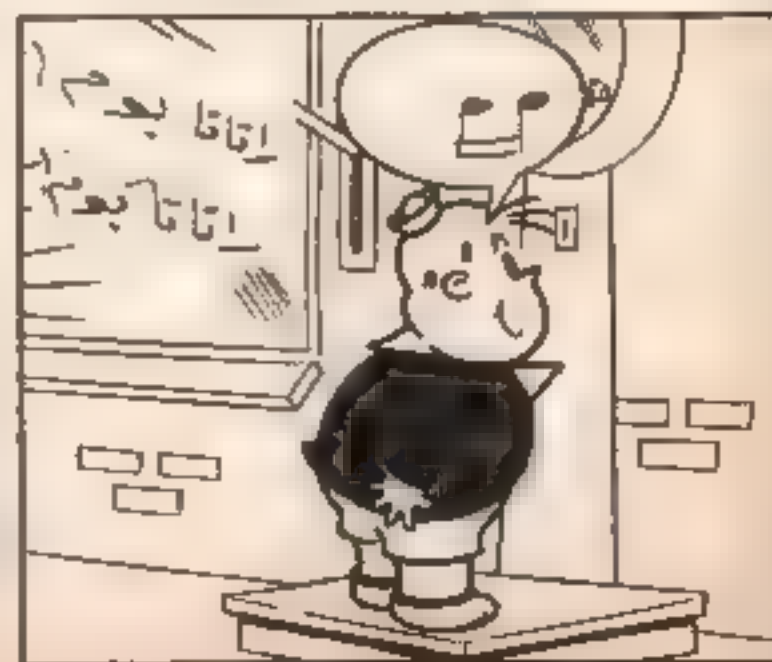
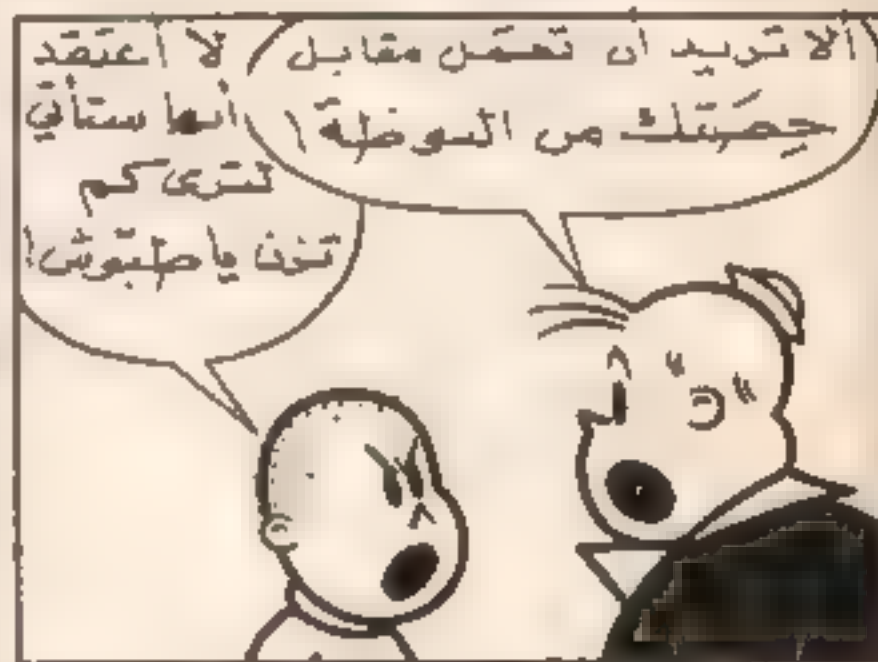
أنقل الرسم حسب المربعات

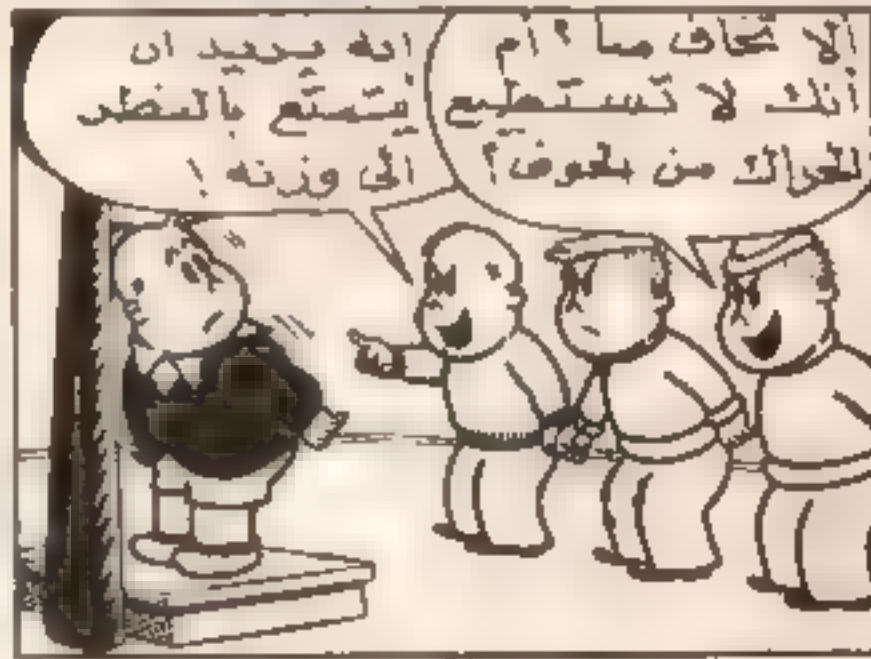
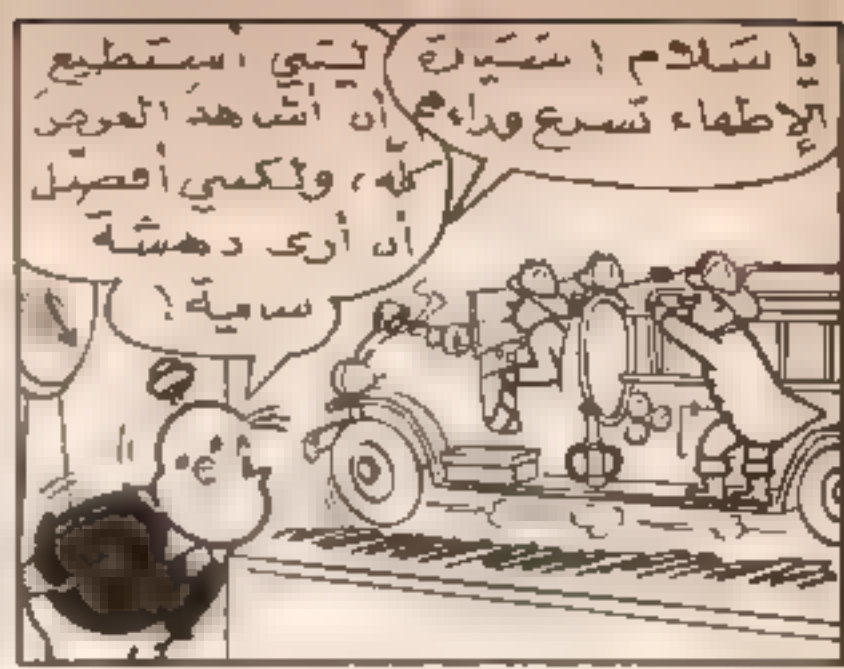


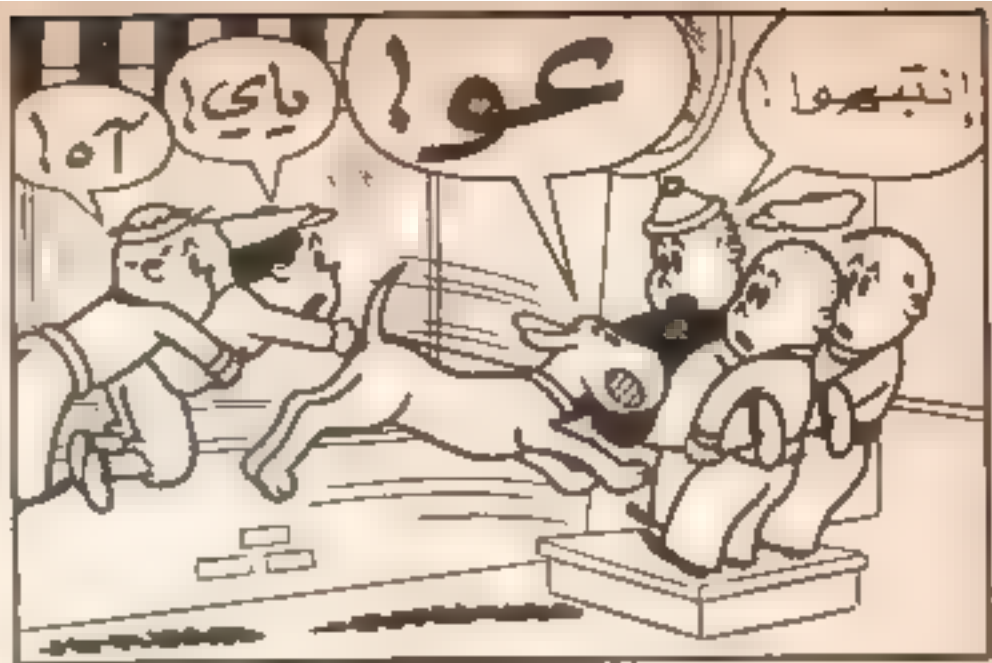
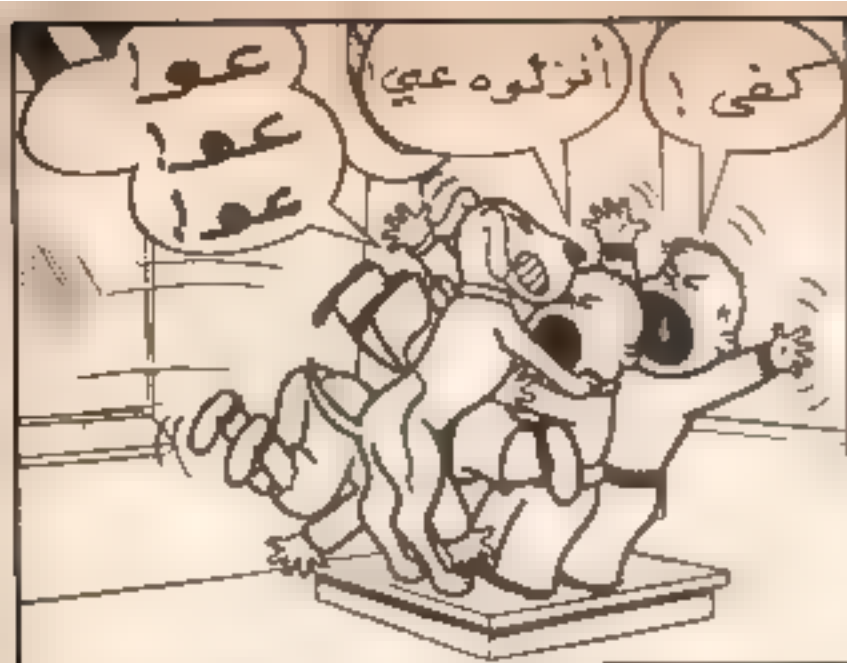
الميزان

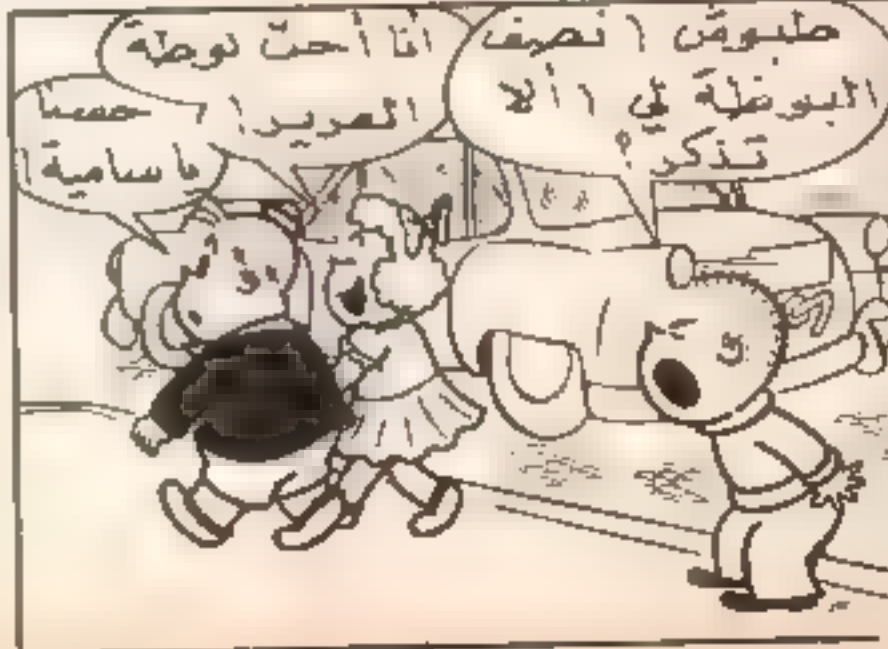
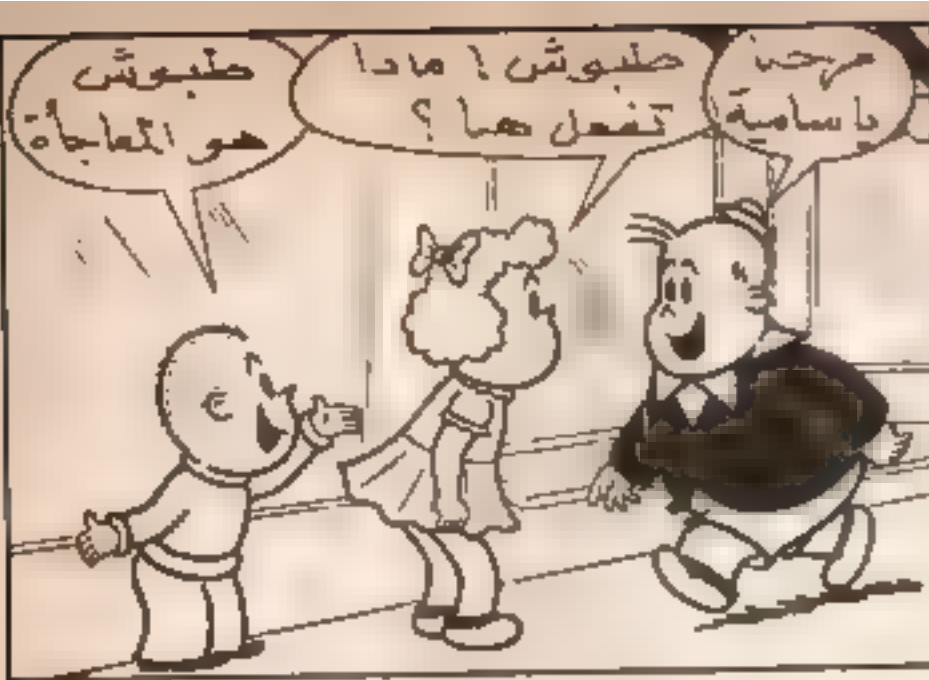












ركن التعارف

حالد محمد يحيى المروى ، مد رسة ، الثورة ، دمار ، الجمهورية العربية اليمنية • [١٦ سنة —
لهواية : المراسلة ، جمع الطوابع ، كرة القدم ، قراءة القصص]

معدى عريب الروى ، شارع بن عثير ، قرب شارع السريفة ، بحارى ، ليبيا • [١٢ سنة — لهويه :
قراءة مجلة لولو وجمع الطوابع]

سعيد مومى سعيدان ، ص.ب. ٢٦٠٢ ، الدوحة ، قطر • [١٢ سنة — لهوية : قراءة قصص
العلائق ، جمع الطوابع البريدية والمراسلة]

محمد مسهى محمد ، ص.ب. ٢٦٠٢ ، بواسطه مومى سعيدان ، الدوحة ، قطر • [١٦ سنة —
لهوية : قراءة قصص العلائق ، جمع المجلات والمجلات القديمة والمراسلة]

عمرو شاكر شهاب ، مستنقى الشهاب ، شارع الثقافة ، صرابلس ، لبنان • [١٢ سنة — لهويته :
مراسلة الجنس ، ركوب الخيل ، السباحة]

سمير عبد الله السحيان ، ص.ب. ٨٠٨ ، الاحساء ، الهفوف ، المملكة العربية السعودية • [١٢ سنة —
لهواية : جمع الطوابع ، الهواية ، المراسلة والقراءة]

الأسه حنين حدى بدر ، ص.ب. ١٥١٧٤ ، عمان ، الأردن • [٩ سنوات — لهواية : لرسم ،
السباحة ، المطالعة ، مراسلة الفتيات]

ياسر مسعود ، ص.ب. ٢٦٤ ، شارع امير فهد ، جدة ، المملكة العربية السعودية • [١٦ سنة —
لهواية : السباحة ، المراسلة ، الموسيقى ، قراءة قصص لولو]

أسر عبد المنعم عثمان ، شركة أبوظبى لصناعات العار المحدودة " جايكو " ، ص.ب. ٦٦٥ ، أبوظبى ،
دولة الامارات العربية المتحدة • [٩ سنوات — الهواية : القراءة ، كرة القدم ، كتابة المواضيع
الانشائية ، جمع الاعيان النادرة]

ياسر محمد أحمد ، ص.ب. ١٢٨٢ ، السالمية ، الكويت • [لهويته : قراءة لالعاب السباحة ، كرة القدم ،
لمراسلة]

لانس فائرة حمد بامردوف ، منزل رقم ٢ ، شارع المطار ، جدة ، المملكة العربية السعودية • [١٥ سنة —
لهواية : لعب الشطرنج ، مراسلة الفتيات ، الفتيات]

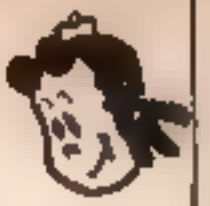
عثمان حمد بامردوف ، منزل رقم ٢ ، شارع المطار ، جدة ، المملكة العربية السعودية • [١٢ سنة —
لهواية : جمع الطوابع ، كرة القدم]

الأسه هيام صالح العبيدلى ، ص.ب. ٢٢٢٤ ، الدوحة ، قطر • [١٥ سنة — لهواية : لمرسلة ،
المطالعة]

محمد حمد وفا ، ص.ب. ١٨٥١٧ ، مصراته ، ليبيا • [١٥ سنة — الهوية : المراسلة ، تبادل
لصور وجمع الطوابع]

الأسه ميرة عبد العزيز محمد سالم ، ص.ب. ١٢١١٢ ، الكويت • [١٤ سنة — لهوية : جمع
الطوابع ، المراسلة ، عمل المجلات ، القراءة]

محمد عيده محمد الحواشى ، شارع رقم ٢ ، منفوحة ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • [١٤ سنة —
لهواية : المطالعة ، الرسم ، المراسلة]



هل أنت من أصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لنشرها لك في : مجلة لولو

من . ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسمة أصدقاء لولو

الاسم :

الجنسية :

السن :

وهل تحب مراسلة أصدقاء
لولو الصغيرة ؟

قسمة كن التعارف لهواة المراسلة

الترسيم

العنوان

الهواية

الرباء الكتابة بخط واضح

ملاحظة عامة : نشر فقط الصور والاسماء المرفقة بالقسيمة

أصدقاء لولو



حنان ملعبس
سورية ، ١٢ سنة

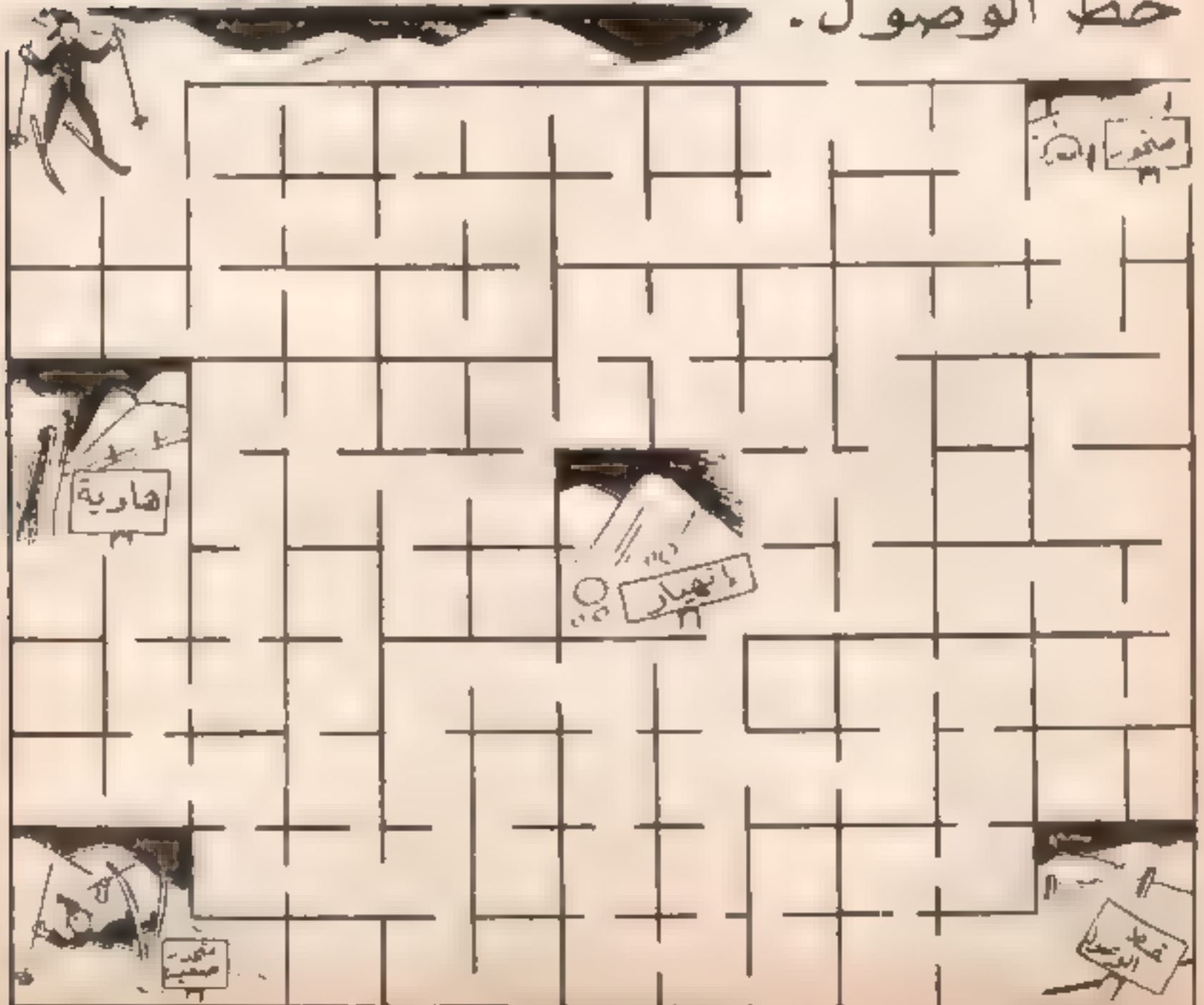


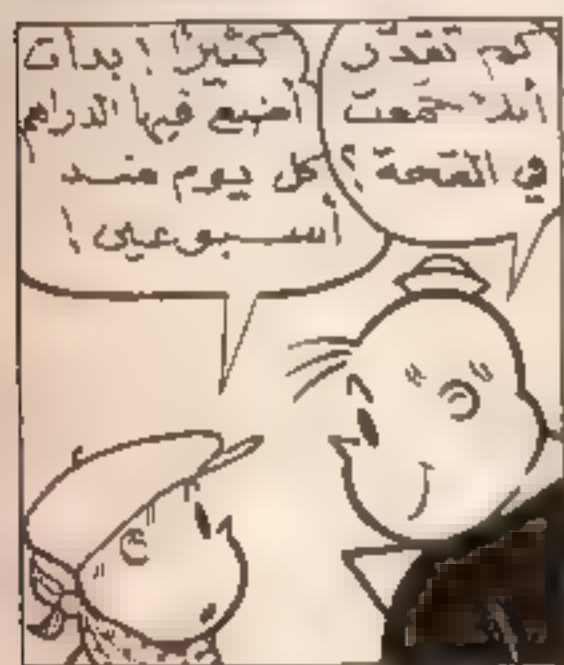
أنس عثمان محمود علي
سوداني ، ٩ سنوات



علي محمد الفروى
تونسي ، ٥ سنوات

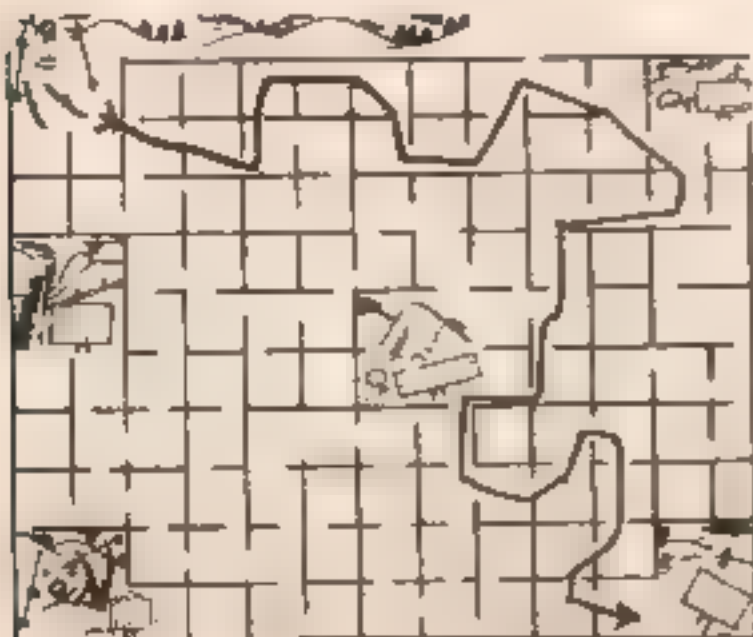
إتبع الإنحدار الذي سلكته المتن لجة لتصل سائلة إلى
خط الوصول .



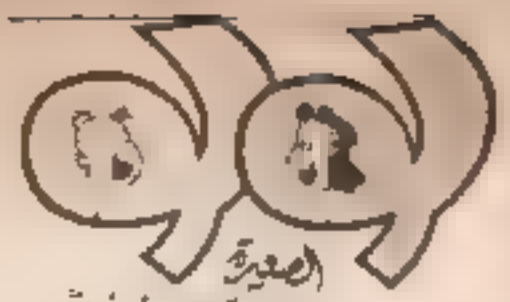


أنظر جيداً ومليئاً إلى الأغراض والألعاب في غرفة هامية .

أغلقوا الجملعة وحاول أن تعدّها . هل تذكرتها كلّها ؟



حل الشبكة
صفحة ٣٥



وقضية الأرنب المسروق!



لن نخزيعا! إنها قطع عظيمة من
المخه الطارح!

"عزمينز! ماذا
أحضرت في هذا
الكيس؟"



عظيم! إلى
اللقاء!!

إذهبي... لا تهتفي
سأجوزها
سنفسي!!



ليني أحلام بهذه الأكلة منذ
أيام... مسمم...
ولكن عليك أن تطبخ
بنفسك يا عزميني
فقد حان موعدنا مع
طبيب الأسنان



سأذهب لأصطاد الأرانب!

مرحبا طيوش!
إلى أين؟



الضخذ يستغرق الكثير من
الوقت لينضج... سأنام بيضا
أخيه على النار!



إذا صوّبت على قطع
من الأرانب لابد أن أصيب
واحدة منها!!
وكن أين تجد قطعاً
من الأرانب يا سيد
"طيوش"؟



ولكن يجب أن أتدرب
أولاً!!
يا سلام! (لماذا لا تصيب
الشجرة فكيف أنت؟)

ها قد صبت الهدف! سأذهب للصيد الآن!!

هل يمكن أن أذهب معك يا طير؟



ستكون حامل القوس والنشاب! حين أقول القوس والنشاب سأعيها لي بسريفة!

يا طير يا طير!



القوس والنشاب!!

ههه



لو كان هناك أرنب عن صيحه لصار على بعد مئات الأميال!



ألم يكن هناك أرنب؟

لا! إنها تجربة! أحليها بيدك لا تعنقك!



يا يا! آثار أرنب!!

القوس والنشاب!

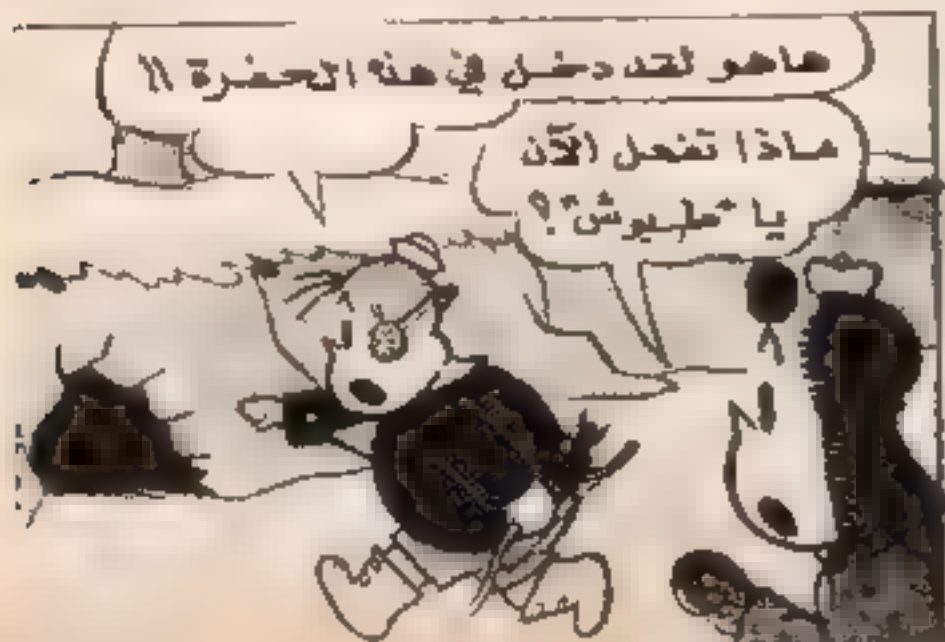


مشش! لا يقدي حركة ولا تقولي أف! ولكنك كلمة! لا تعدي أي حجة... لا أنت الذي تحدي كل هذه المنهج!



ها هو لقد دخل في هذه الحفرة!!

ماذا تفعل الآن يا طير يا طير؟



لا بدّ أنه أُرُف بترّي!
سألاحقه إلى آخر الدنيا!!

أعرف ذلك!

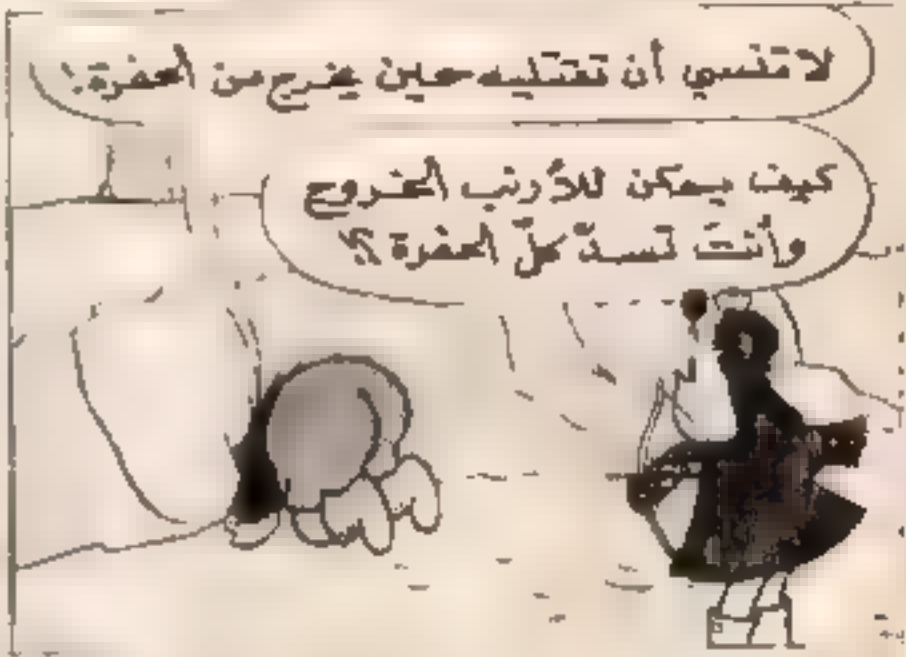


إنك تشبهين الأرنب
البرّي يا ثولو!
والآن! -
ماذا تقول؟
أنا لا أشبه الأرنب!
هل فهمت؟



لا تنسى أن تقتليه حين يخرج من الحفرة!

كيف يمكن للأرنب الخروج
وأنت تسدّ كل الحفرة؟



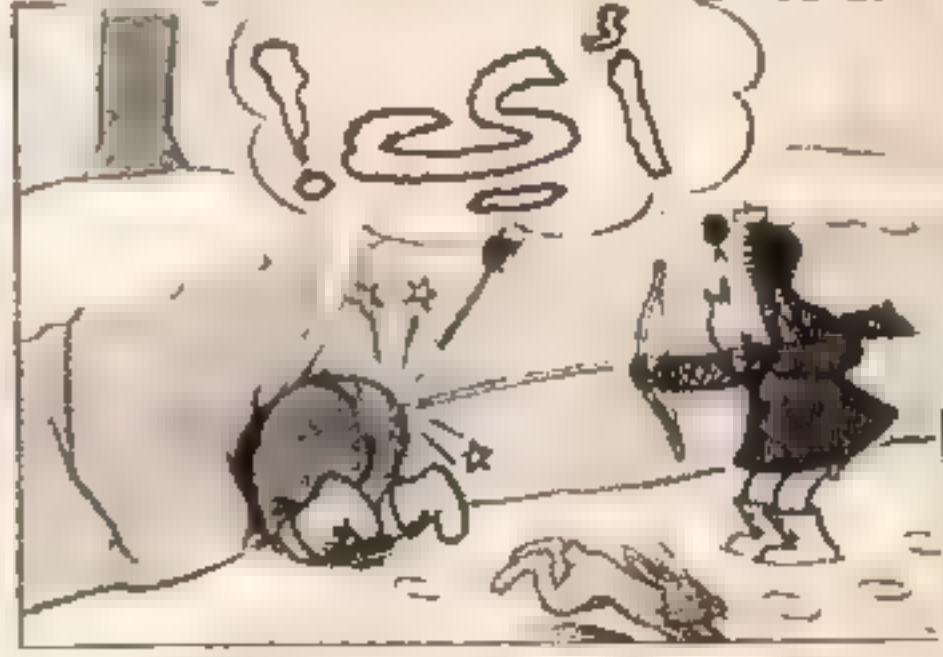
سأزج قليد
في أترك له بجلا
ليخرج...
هاهو! ثولو
أضربيه!!



لقد عطيني!!
لا لم يفعل
ذلك! أنا!



أكي!

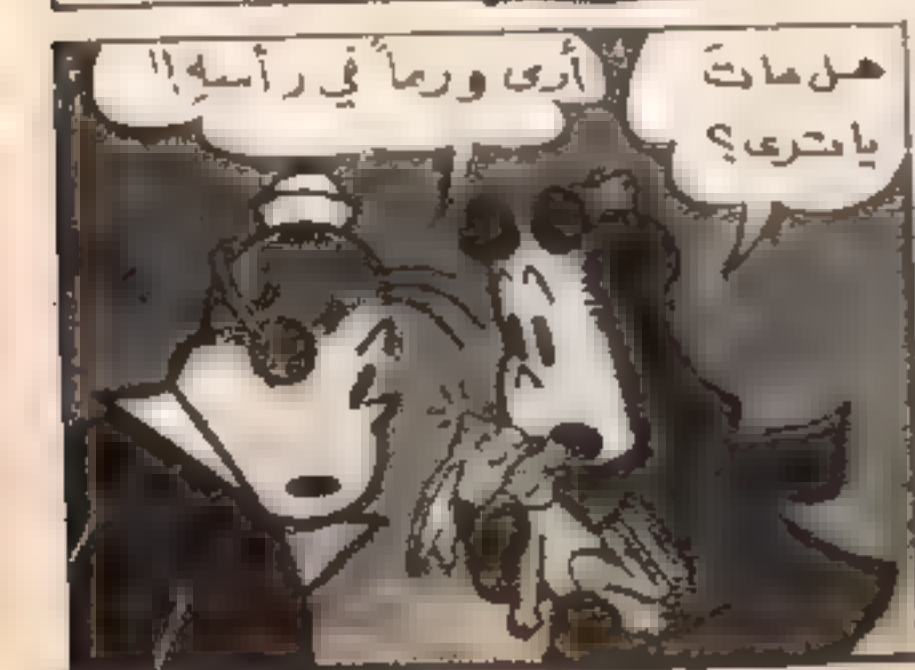
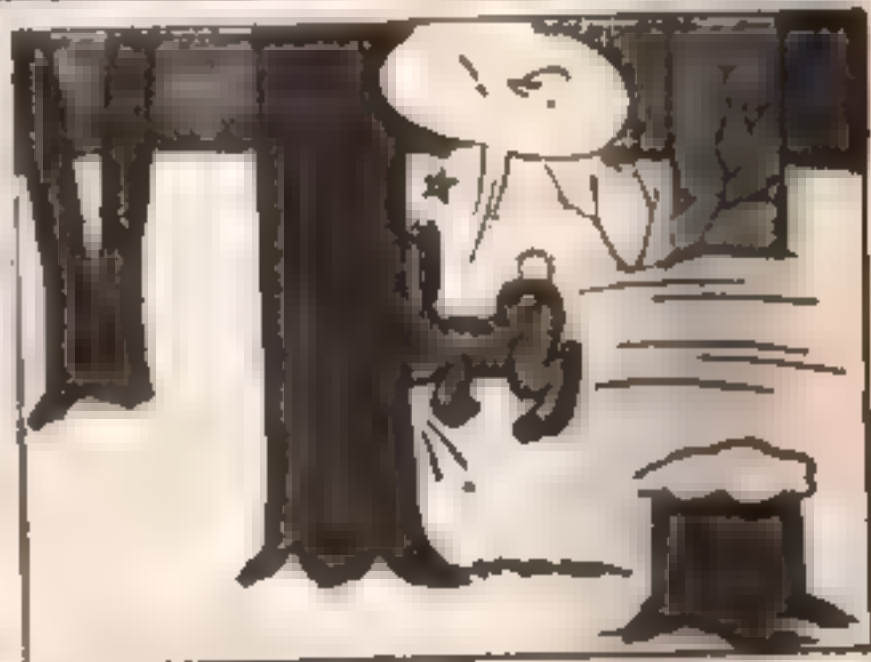


أعتقد أن هذا الأرنب حسن لأن
له سنا واحدا!!



لم أعرف أن الأرانب تعضّ
المناس!!
إن الأرانب
شرسة حين
تهاجم!!





لنرشقه بالماء !!
عندي فكرة ! لنأخذ
إلى بيتي ونضع الثلج
على رأسه !!



يا سلام يا أولو ! لم أقصد أن لم ترتكب خطأ
يا طيش ! الخلطة
غطته لأنه لم ير
حوله !!



ربما أمياه منور من
الثلج !!



إذن ماذا
هسانا أن
ننقل ؟

لنذهب إلى صاحب دكان الحيوانات
الأليفة ونسأله عما يمكن أن نفعل
لنؤنسب المربيص !!



لا إياك أن تحريكه ! ألا
تفكرين أن نقل مربيص
من مكان إلى آخر خطر
جدا !!



ولكنه
أرنب !!

أنت لا تشعرين مع
الحيوانات غير الناعمة !!

ولكنك أنت الذي
أردت قتله !!



يا سيدي ماذا
تفعل لأرنب يبدو
ميتا ؟

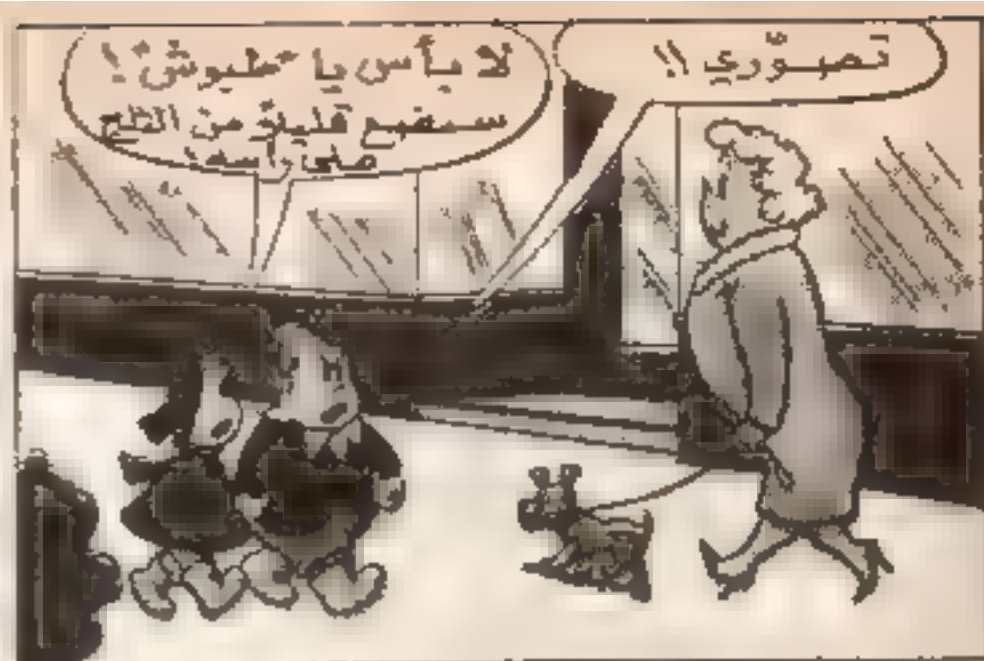


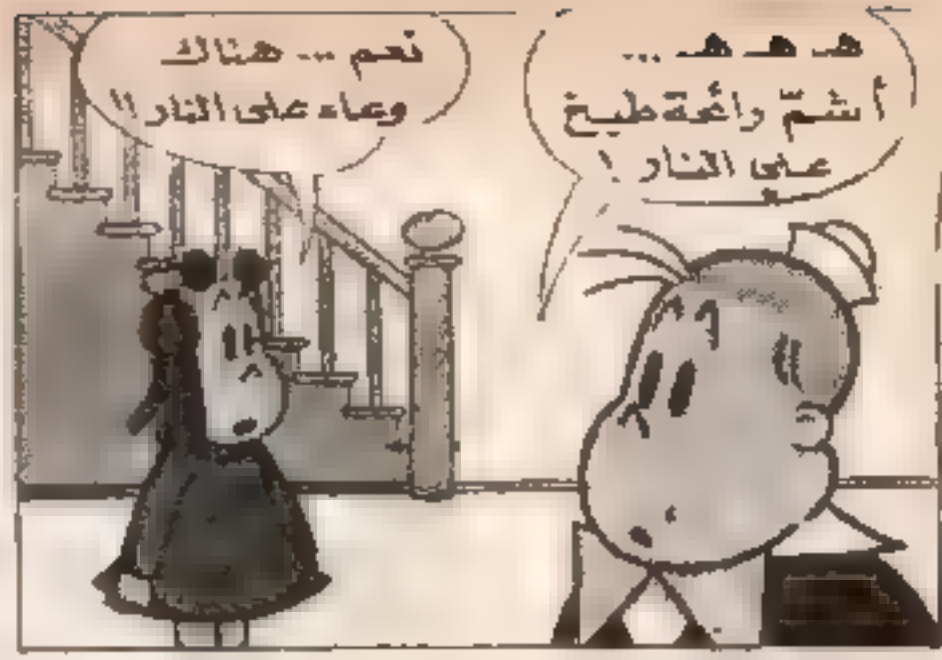
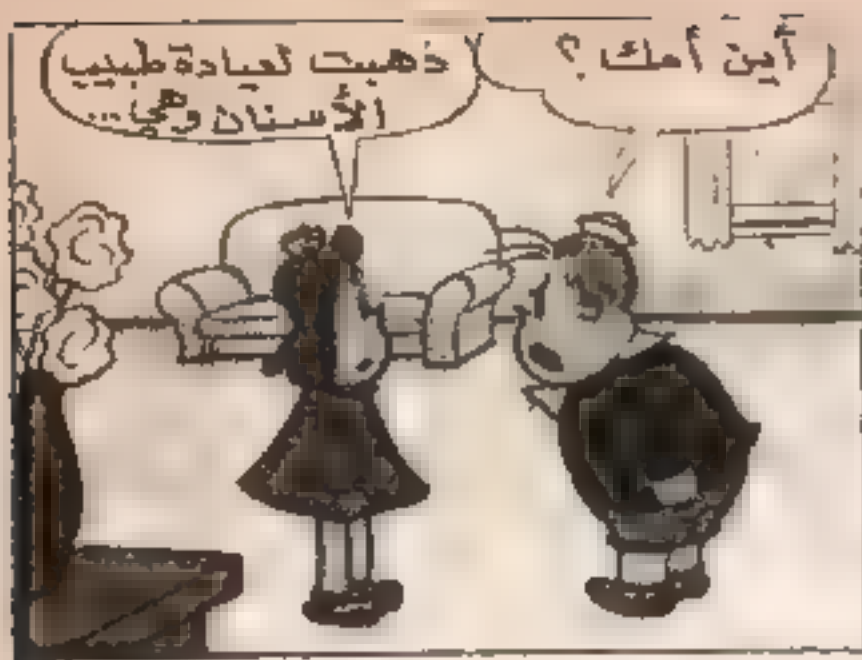
مهم ... عندي كتاب خاص
عن كيفية طهي الأرانب !!

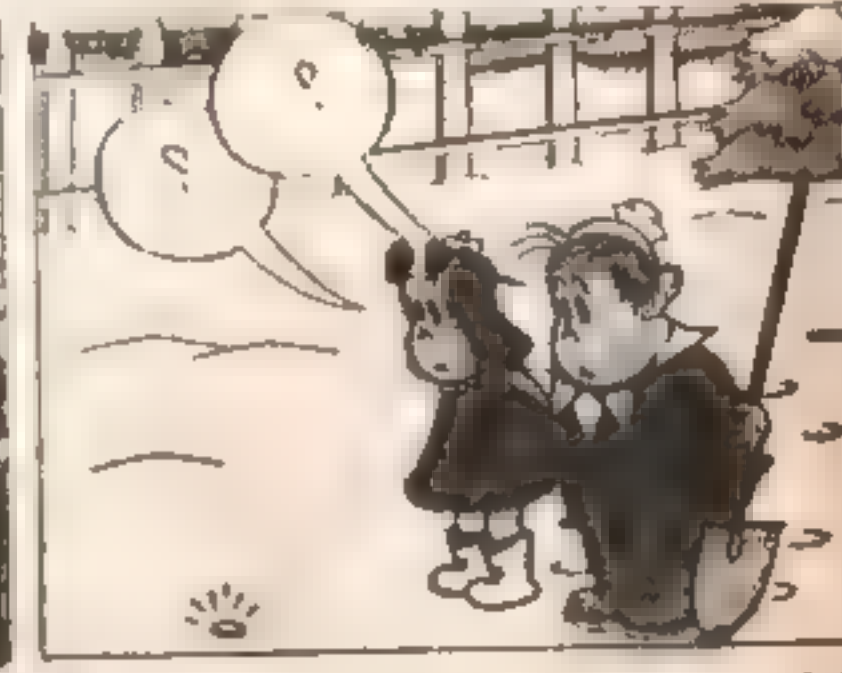
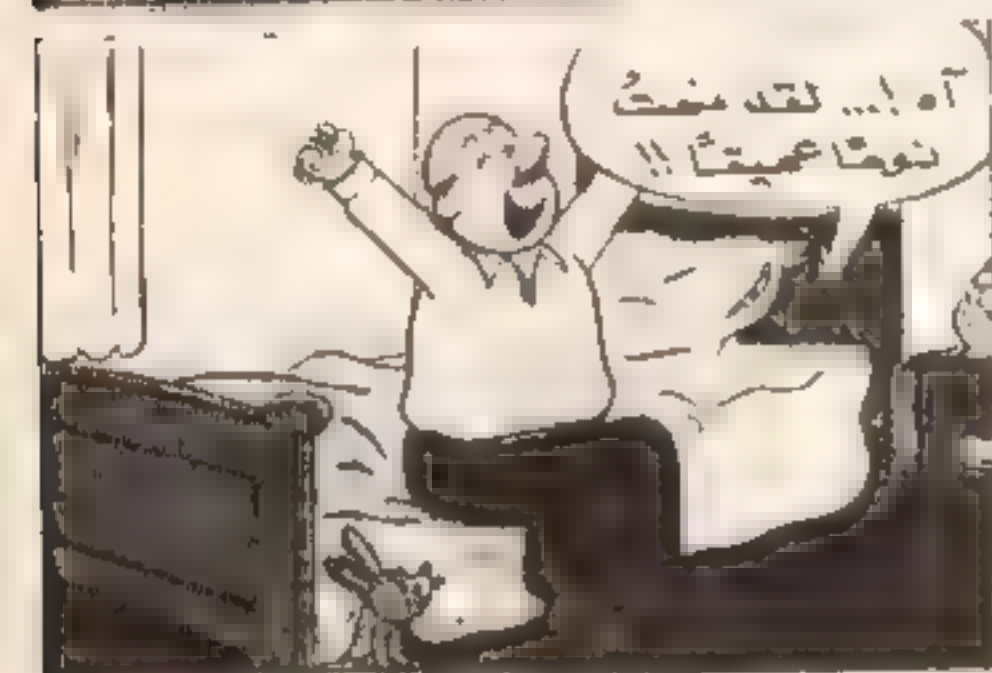
طهي الأرانب ؟

مهم ... أرنب مسلوب
... أو مشوي ... أو
محمص ...









الكرّة

يه؟ لكن هذه
الكرّة الجديدة
يا مشرقي؟



لا أرى أحداً يسأل عنها!
إذن من حقي أن أخذها!



من حسن حظي (أي حصلت
على هذه الكرة الجديدة ولكن
ماذا تستعمل لغير لعبة
الصبيان؟



لا بد أن
أجد لها
الكرة الجديدة
التي قمتها
لؤلؤة!



يجب أن يكون
هذه كرة
مثل هذه
يا شباب!



لؤلؤة بخيلة جداً ولا
يمكن أن تعطينا الكرة! وناخذ
الحصاة!!



ستهجم علينا!
فهمي
قوية!!



كيف؟
يجب أن نفكر بشرط
تخسره ثم نربح
منها الكرة!!



أنت محتال
يا "مطيرش"
سيحضر لنا
الكرة بكل
سهولة!





ستغيب ساعات وساعات رتبنا استطاعت أن
تدخل ولكنها حتمًا

ستضيق حين
تخرج !!



طبعًا! دخول المكان شيء
والخروج منه شيء آخر! وسعد السحراج ولكن من الصعب
جدًا الخروج منها !!



نحن نعرف المكان
جيدًا ونقتضي نصف
ساعة حتى نهرب!

ستدور وتدور
إلى أن تضيق!



سنعطئها وقتًا كافيًا
لتضيق ثم نذهب إليها
ونحضر الكرة !!

ها قد
حضرنا !!



لؤلؤة!
كيف خرجت
بهذه السرعة؟

استعملت
الكرة !!



هل هذه هي
نفس الكرة؟ في أن أحدنا
عمد آخر غير
لعينكم المفضلة



ماذا
فعلت بها؟
نزعنا عنها
الجلد ثم
استعملنا
الخيوط !!



كرة من
الخيوط؟
ربطت طرف الخيط بشجرة
ثم سحبت حتى وصلت إلى منتصف
الحرج ومسكت به إلى أن
رجعت السك !!



إنها طريقة إجرامية!
كيف تعاملين كرة جميلة
بهذا الشكل؟





وَنذكرُ أصدقاءنا أن السيرة
العملية كبيرة تضم بالاضافة إلى
سوبرمان : سوبرمان - الوطواط
لوئو - طارق - عائلة الفضاء
وعضو جديد

باك روجرز رجل القند



المطبوعات المصوّرة

تقدم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دوريًا :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقتها طبتوش
- سوبرمان / الوطواط
- بالك دوجرز

